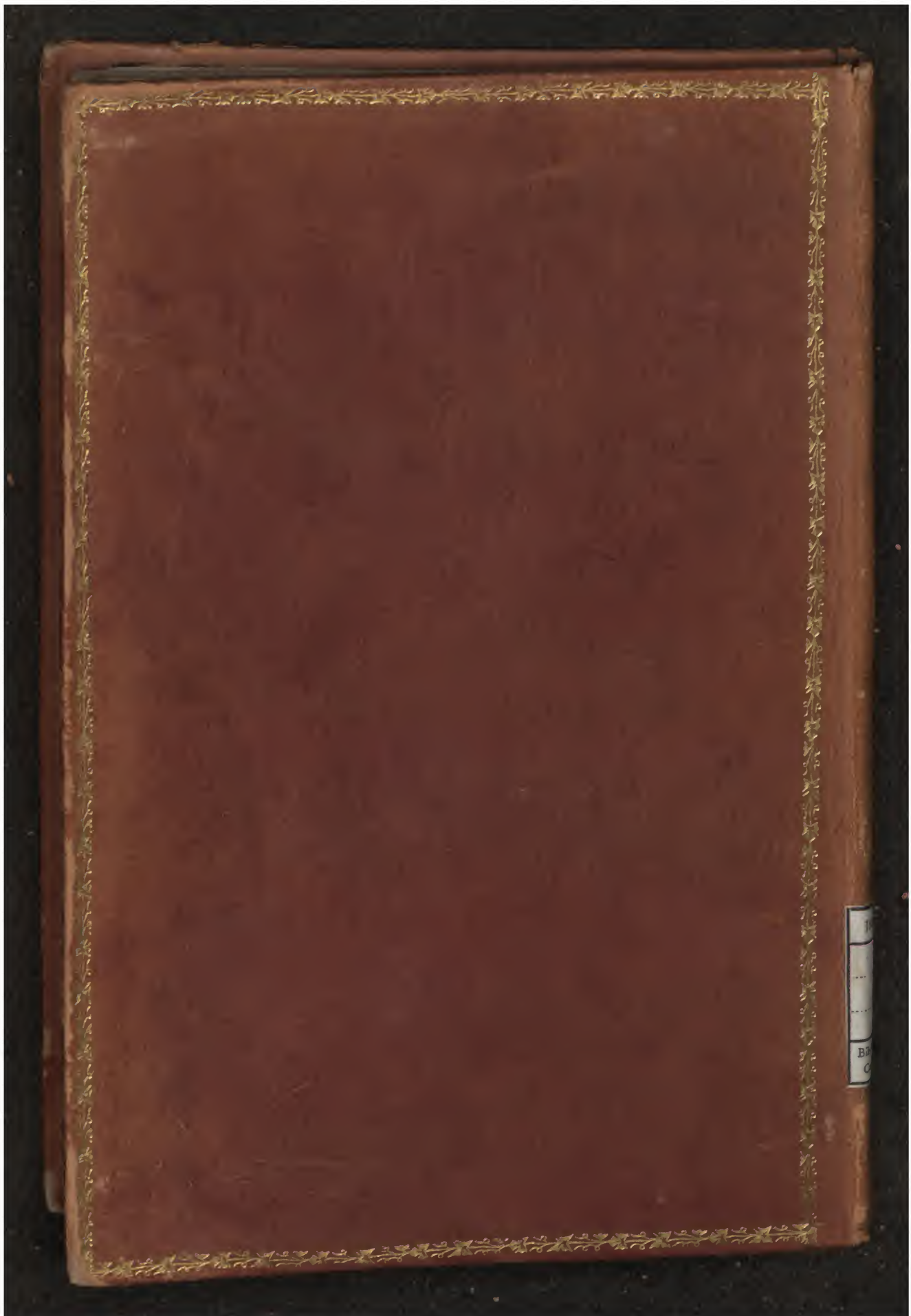




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. L.6.68





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. I.6.68

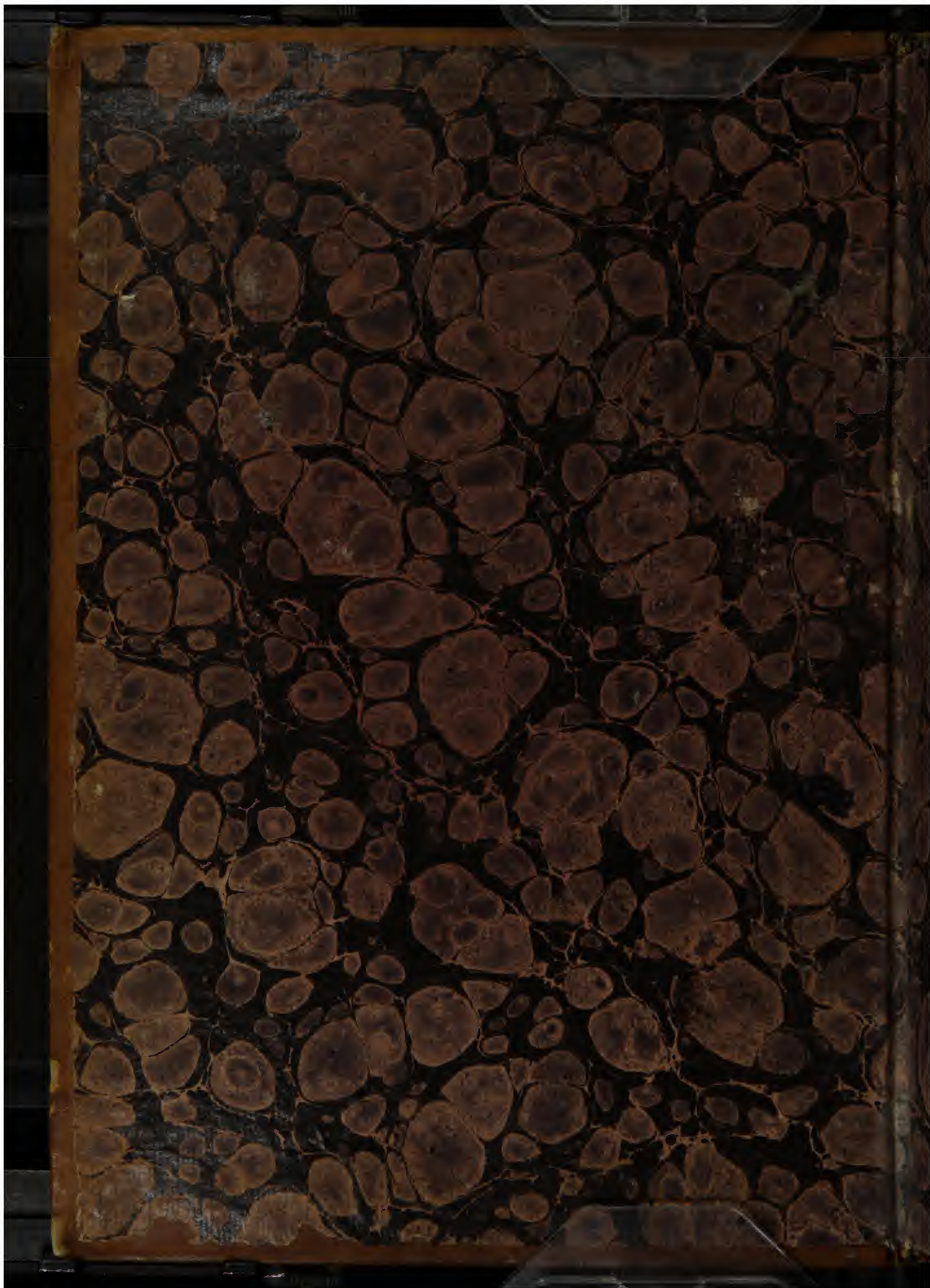




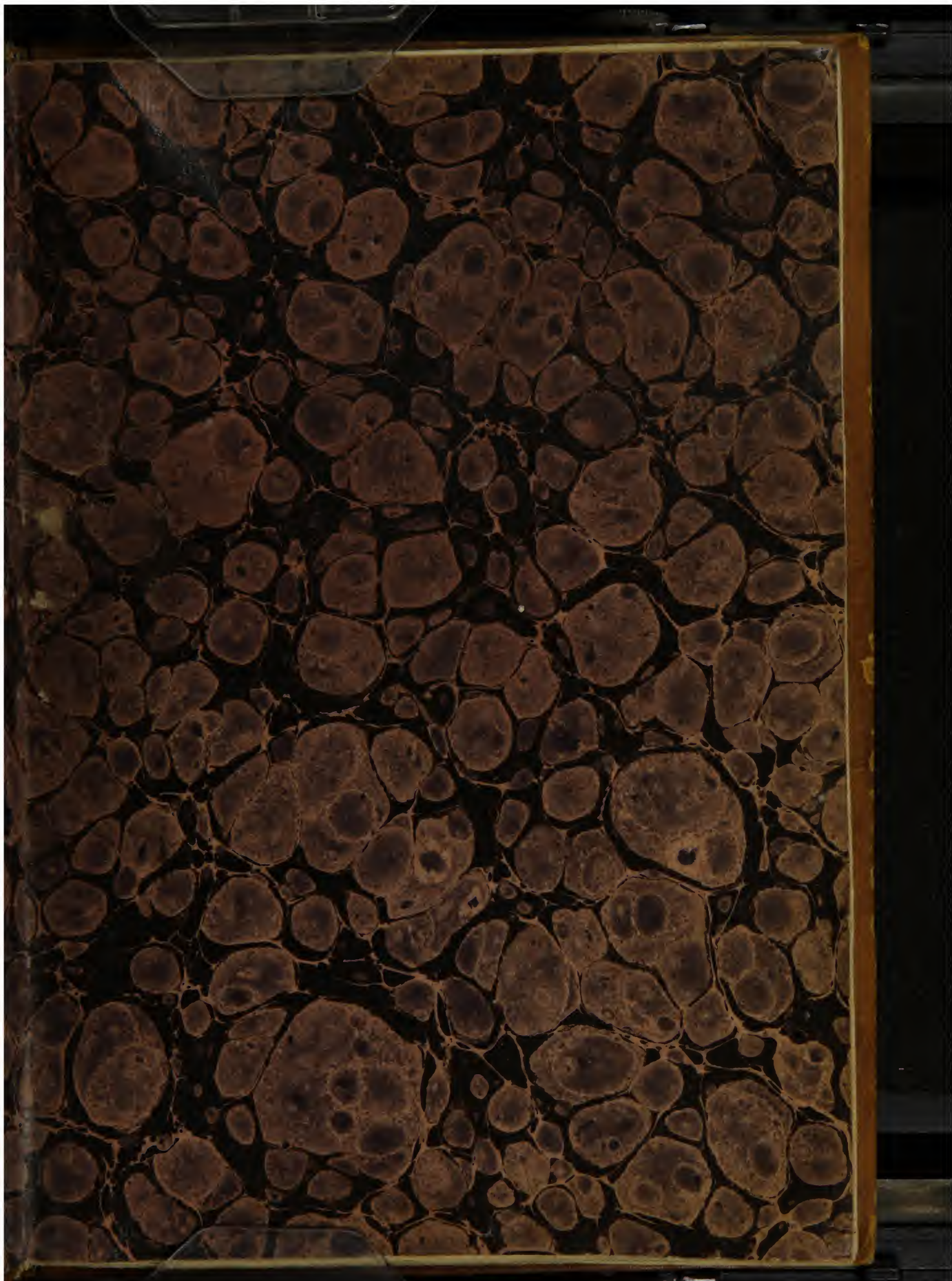
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. I.6.68



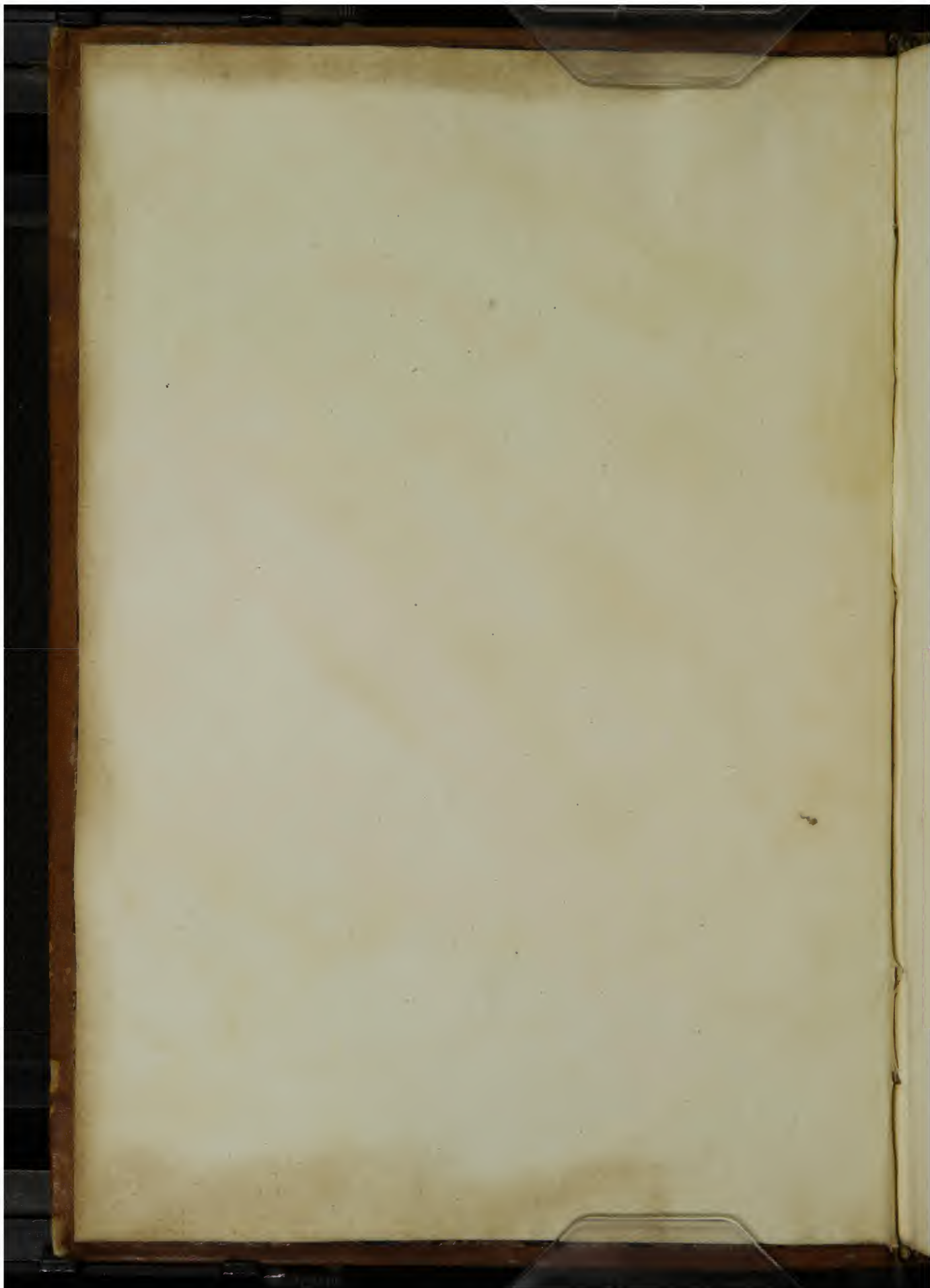
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. L.6.68

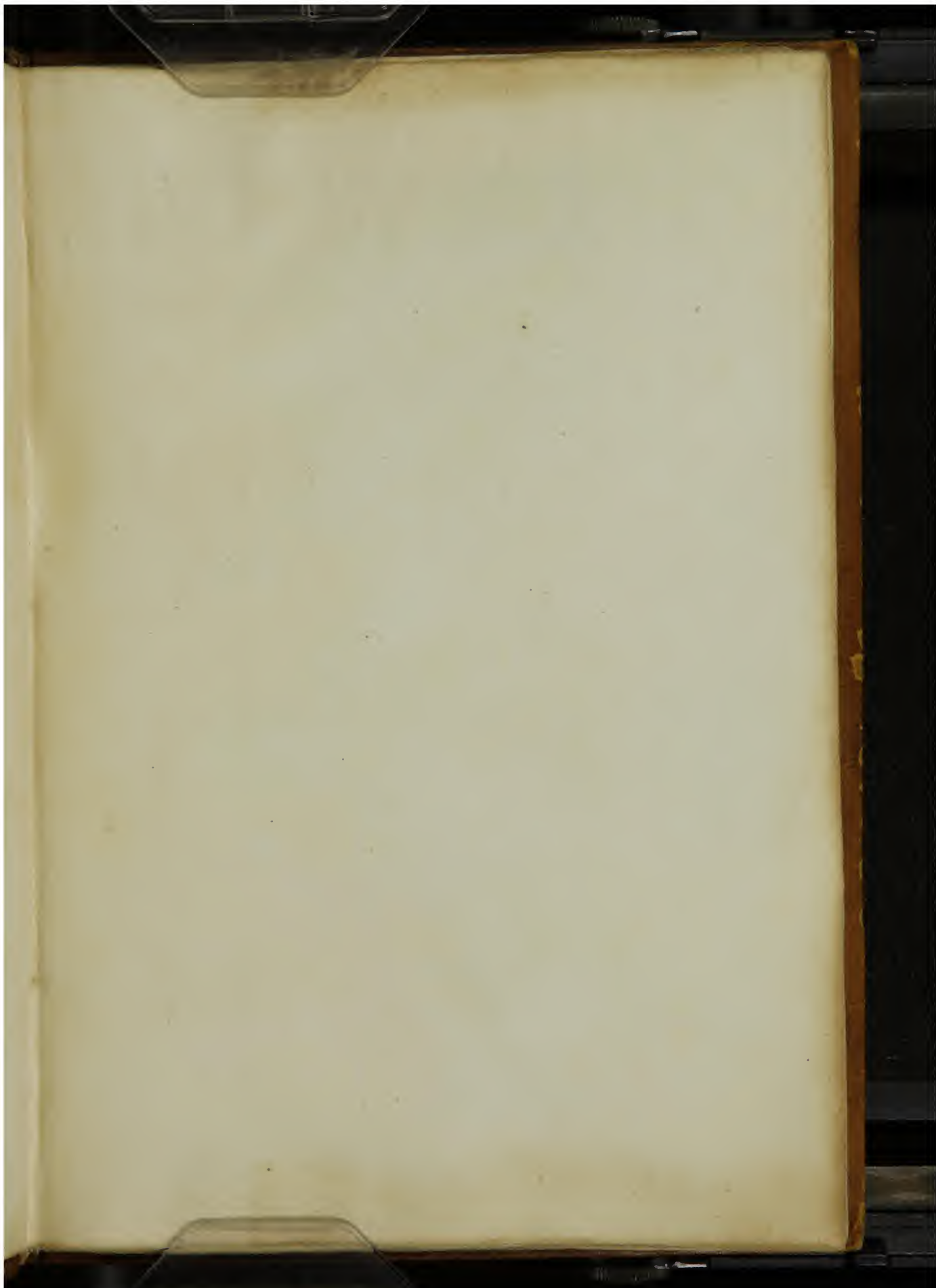












La presente opera (Le duplex amantibus) è stampata  
a Roma, Adam Rot, c. 1472

Esist. nel pure stato orig. senza traccia del 9  
avuto da Gensberg e Schreiner

(Comunicare del S. G. Martin)

mancano due carte  
bianche: la 1 e la 39

H 225



X  
2

Incipit tractatus de duobus se inuicem dili-  
gentibus Cōpositus per dominū Eneam filiū  
poetam Impialemq; Secretariū. Qui tandem  
ad sūmū Apostolatus apicem assumptus Pius  
papa secundus uocatus est.

Agnifico et generoso militi. dñō  
Gaspari slick domino Nouicatri  
Cesareo cācellario ac terrarū Egee  
Cubitiq; Capitanzo domino suo  
p̄cipuō. Eneas filius poeta Impiaīsq; secre-  
tarius Salutē plurimā dicit. Marianus sozinus  
Senēsis cōterraneus meus Vir tum mitis inge-  
niū tum multarū l̄rarū. cuius adhuc similem uisu-  
rus ne sim hereo. duos amantes ut sibi describe-  
rem rogatū me his diebus effecit. nec referre  
dixit rem ueram agerem | an more poetico fin-  
gere. nescis q̄ uir fiet mirabere si tibi hominē  
expendam. Nihil ei p̄ter formā natura inuidit  
hō n̄ icio est. nasci ex mea familia debuit cui par-  
uorū hominū est cognomen Vir est eloquēs Lu-  
riū utriusq; consultus. hystorias omnes nouit.  
poetice peritus est. carmē facit et latinū et tus-  
cū. philosophiz tam sciū q̄ plato. Geometer  
quasi boetius. In numeris macrobio similis. nul-  
um instrumentū ignorat musicū. Agriculturā  
quasi virgilius nouit. nihil ciuile uiro ignotum.  
Dum iuueni adhuc stabant in corpore uires.





alter Eutellus erat luctandi magister nō cursu  
non saltu non cestu poterat superari. Preciosi  
ora sunt interdum parui corporis uascula. ut gē  
me lapilli testantur. Nec abre fuerit illud in  
hunc referri quod de Thideo scribit Statius.  
mator in exiguo regnabat corpore uirtus. Dis  
formam huic homini et immortalitatem si de  
dissent Is etiam erat deus. Sed nemo sortitus  
est omnia. Inter mortales nullum adhuc noui.  
cui pauciora q̄ huic defuerint. quid qd̄ minutis  
sima etiam didicit quasi alter. Appelles sic pin  
git. nichil emendatius est. nichil lucidius q̄ sua  
manu scripti codices. Sculpsit ut Praxiteles.  
nec medicine ignarus est. Adde uirtutes mora  
les q̄ alias regunt ducuntq̄. Noui meis diebus  
plerosq̄ studiis litterarum deditos disciplinis  
qui admodum habundabant. Sed hi nihil ciuili  
tatis habebant. nec rem publicam nec domesti  
cam regere norant. Stupuit pagliari. et furti  
uulicum accusauit. qui Suem fetam undecim  
porcellos. asinam unum dūtaxat enixam pullū  
retulerat. Gomitius Mediolane n̄. grauidum  
se putauit diuq̄ partum uertus est quia se ux  
or ascendit. Hy tamen iuris maximū lumen ha  
biti sunt. In aliis p̄terea uel fastum uel auaricia  
iuenies. Hic perliberalis ē plena illi semp̄ domus  
est honestis hospitibus. nulli aduersus ē. puppi  
los tuetur. egros solatur. pauperibus subuenit.

uiduas iudat. nulli indigenti deest. uultus eius  
 quasi Socraticus semper est idem. In aduersis  
 fortez animum prebet. nulla fortuna inflatur.  
 Versutias nō ut exerceat sed ut caueat q̄libz  
 nouit / ciuibz dilectus est / pegrinis amatus :  
 nulli odiosus est / nulli grauis. At homo tātaq̄  
 uirtutum / cur nunc rem leuiusculam exigat nō  
 scio. Illud scio / nihil illi me negare fas est. cum  
 namq̄ dum Senis essem unice dilexi / nec dimi  
 nutus est amor q̄uis sepatus sit. Is quoq̄ cum  
 esset ceteris nature dotibus preditus / tamen  
 hoc maxie dono pollebat / ut nullis erga se steri  
 lem amorem esse sineret. Huius ergo rogatus  
 non censui respuendos. scripsi q̄ duorum aman  
 tium casus / nec finxi / Res acta Senis est / duz  
 Sigismūdu Impator illic degeret. tu etia3 ad  
 eras. et si ue3p̄ his auribus hausi opam amoris de  
 disti. ciuitas ueneris est. aiūt qui te norunt q̄  
 uehemēter arseris. q̄q̄ nemo te gallior fuerit.  
 nihil ibi amatorie gestū esse te inscio putant.  
 Ideo historiam hanc ut legas precor. et an uera  
 scripserim uideas. nec remisci te pudeat si qd  
 hmoi nōnunq̄ euenit tibi hōeīm fueras. Qui  
 uero nunq̄ sensit amoris ignem / aut lapis ē aut  
 bestia. Ipsum namq̄ uel per deoz medullas nō  
 latet ignea fauilla.



Alia epistula eiusdē domini Enee  
ad illum Iob cuius rogatum primō  
historiam infra scriptam contexit.

Eneas Silvius poeta imp̄ialisq; secretarius. S.  
P. D. Marino Sozino utriusq; iuris interpreti  
et concilii suo. Rē petis haud cōuenientē etati  
mee / tue uero et aduersā et repugnātē. Quid  
enim est q; uel me iam pene quadragenarium  
scribere / uel te quinquagenarium de amore cō  
ueniat audire. Iuuenes animos ista delectāt et  
tenera corda deposcunt / Senes autē tā ydonei  
auditores sunt amoris / q; prudētie iuuenes. nec  
quicq; est senectute deformius / que uenerē af  
fectat sine uiribus. Iuuenes tamen et aliquos  
amantes senes / amatum nullū. Nam et matro  
nis est et puellis despectū seniū. nullius amore  
tenetur mulier nisi quē uiderit etate florentē.  
si quid aliter audis deceptio subest. Ego uero  
cognosco amatorium scriptum mihi non conue  
nire / qui iam meridiem pretergressus in ueste  
rum feror. sed non minus me scribere q; te pos  
cere dedecet. ego debeo tibi morigerus esse.  
tu uide quid postules. Nam quāto es natu ma  
turius / tāto equius est parere amicitie legibus.  
quas si tua iustitia non ueretur / mandando in  
fringere / nec stultitia mea transgredi timebit  
obediēdo. Tua in me tot sūt beneficia ut nihil

negare petitionū tuarū queam / etia si inmixtū  
 sit aliquid turpitudinis Parebo igitur petitiōi  
 tue iam decies multiplicatē. nec āplius negabo  
 qđ tanto postulas desiderio. non tamen ut ip̄e  
 flagitas fictor ero. nec poetica utemur tuba dū  
 licet uera referre. Quis enī tam neq̄ est ut mē  
 tiri uelit cum uero possit se tueri. quia tu sepe  
 amator fuisti / nec adhuc igne cares. Vis tibi  
 duorū amantiū ut hystoriam texam. nequitia ē  
 que te non sinit esse senem. Ero morigerus cu  
 pidiitati tue et hanc nimis egri canitiem prnrre  
 faciā. nec fingam quando tanta est copia ueri.  
 Quid enim est toto terrarū orbe amore cōius  
 qđ ciuitas quod opidulū que familia uacat exē  
 plis. quis trigessimū natus ānum amoris causa  
 nullum p̄git facinus. ego de me coniecturam  
 facio / quem amor in mille picula misit. Ago su  
 peris grattas qđ structas insidias millies fugi. fe  
 litior astro martis quem uulcanus cum uenere  
 iacentem ferreo illaqueauit reticulo. deriden  
 dumqđ diis ceteris ostētauit. Sed alienos q̄ me  
 os amores attingam. nedum uetusti cineres ig  
 nis reuoluo / scintillam adhuc uiuentem replam  
 Referam autem mirum amorem peneq̄ incre  
 dibilem / quo duo amantes ne dicam amentes  
 Inuicē exarsere. nec uetustis aut oblitteratis  
 utar exemplis / sed nostri temporis ardentes  
 faces exponam. Nec troyanos aut babiloneos



se. In nostre urbis amores audies. quauis ex amā  
tibz alter sub artheo natus fuerit celo. forsitan  
et huic suggerere aliquid utilitatis licebit. Nā  
cum puella que in argumentum uenit amo re  
perdito interplora ndum mestam et indignan  
tem exalauerit animam. Alter uero nunq post  
hac uere leticie particeps fuerit. cōmonitio que  
dam iuuenibus erit his ut abstineāt nugis. Au  
diant igitur adolescentule et hoc edcēte casu  
uideant ne post amores iuuenum se ea t perdi  
tum. Instruit hec hystoria iuuenes ne m litie se  
accingant que plus fellis habet q mellis. sed ob  
missa lasciuia que homines reddit insanos iur  
tutis incumbant studiis que possessorem su  
sola beare potest. In amore autem quot lateāt  
mala si quis aliunde nescit hinc poterit scire.  
Tu uale te hystorie quā me scribere cogis attē  
tus auditor esto.

#### Hic incipit hystoria principalis

**VRBEM** Senam unde tibi et mihi origo ē  
Intranti Sigismundo cesari quot honores im  
pensi fuerint Iam ubiq uulgatum est. Palaciū  
illi apud Sacellum sancte Marte supra uitum  
qui ad tophorum ducit portam structum fuit  
Huc postq cerimonie pacte sūt cum uenisset  
Sigismūdu quatuor maritatas obuiā habuit |

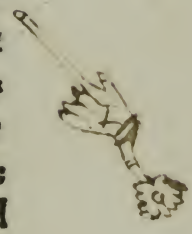
nobilitate | forma | etate | ornatuq; pene pares  
 an mortales sed deas unusq; se putavit si tres  
 dūtaxat fuissent Ille uideri poterant quas re  
 ferūt paridem per quietem uidisse. Erat Sigis  
 mundus licet grandævus in libidinem pronus |  
 matronarū alloquus admodū oblectabatur et fe  
 mineis blandimentis gaudebat nec suauius illi  
 quicq; fuit illustriū aspectu mulierū. Vt ergo  
 has uidit desiliēs equo inter manus earū recep  
 tus est. et ad comites uersus | similes ne unquā  
 his fecias uidistis. ego dubius sum an facies hu  
 mane sint an angelici uultus | sūt celestes certe  
 Ille oculos humo detinentes ut uerecundiores  
 fiunt sic pulchriores reddunt. Sparso namq; in  
 ter genas rubore tales dabant ore colores qua  
 les nitidum ebur hostio uiolatum. aut quales  
 red sunt i mixtis purpureis rosis lilia. precipua  
 tamen inter eas nitore Lucretia fuit. adoles  
 centula nōdum ānos nata uiginti In familia ca  
 milloz. Menelao p̄diuiti uiro nupta Indignū  
 tamen cur tātum decus domi seruiret sed dig  
 no quem uxor deciperet. et sicut nos dicimus  
 cornutum quasi ceruū redderz. Statura eminē  
 tior reliquis. come illi copiose et aureis laminis  
 similes. quas nō more uirginum retro fufas ni  
 serat. sed auro gēmisq; incluserat. Frons alta  
 spaciūq; decētis nulla interfecta rŭga. supercilia  
 in arcum tēsa pilis paucis nigrisq; debito inter



in illo lustrata oculi tanto splendore nitentes  
ut in solis modum respicientium intuitus ebeta-  
reut. His illa et occidere quos uoluit poterat  
et mortuos cum libuisset in uitam resumere.  
Nasus in filum directus roseas genas equali  
mensura determinabat. Nihil his genis amabi-  
lius. nihil delectabilius visu. que cum mulier ri-  
sit in puam utrinque dehiscere foueam. nemo  
hanc uidit qui non cuperet osculari. Os paru-  
decens. labia corallini coloris et ad morsum ap-  
tissima. dentes paruali et in ordinem positi ex  
cristallo uidebantur per quos tremula lingua  
discurrens non sermonem sed armoniam sua-  
uissimam notabat. Quid dicam mentis speciem  
aut gule candorem. Nihil illo in corpore non lau-  
dabile. Interioris forme iudicium faciebat exte-  
rior. Ne non hanc aspexit qui uiro non inuiderit  
Erant insuper eius in ore multe facecie. sermo  
is fuit qualem rumor est graccoz matrem habu-  
isse Corneliam siue hortensii filiam. nec suauius  
aliquid eius oratione nec modestius fuit. Non ut  
plereque tristi facie honestatem ostendebat sed  
alacri uultu modestiam. non timida. non audax  
sed temperatum uerecundie metu uirilem animum  
femineo in corpore gerebat. Vestes illi multiplices  
erant. non monilia non fibule non banthi non  
armille deerant. redimicula capitis mirifica. mul-  
tiuiones adiuuantescum tum in digitis tum in



5  
ferto fuere. Nō Helenam pulcriorem fuisse cre-  
diderim. quo die paridem in cōiuium Mene-  
laus excepit. Nec ornatorem Andromachē  
eūz satis hectoris iniuncta est nuptiis. Inter has  
Caterina petrusia fuit. que paulo post uita fūc-  
ta cesarem in funeribus habuit. qui et natum ei  
us militia ante sepulchrum donauit. quīs in fau-  
ces huius quoq; mirabil' forme decus elucebat  
Inferior tamē Lucretia erat. Omnis de Lucre-  
tia sermo audiebatur. hanc cesar. hāc ceteri cō-  
mendabant. Intuebanturq; quocūq; illa uerte-  
batur. eo et oculi sequebantur astantium. Et  
sicut orpheus sono cythare siluas ac saxa secu-  
fertur traxisse. Sic ista homines suo quocūq;  
uolebat intuitu ducebat. Vnus tamen inter  
omnes plus equo in illam ferebatur Eurialus  
franco quem nec amorī forma nec diuitie red-  
debant ineptum. duozq; et. xxx. annozq; erat. nō  
eminentis stature. sed lete grateq; habitudis.  
Illustribus oculis malis ad gratiam tumescenti-  
bus. ceteris membris non sine quadam magis-  
tate decoris stature correspondentibus. Re-  
liqui curiales propter longinquā militiā omnes  
auro excussi erant. Hic quia et domi habunda-  
bat. et propter amicitiam cesaris magna mune-  
ra recipiebat. Indies ornatior cōspectibus ho-  
minum reddebatur. Longum famulorum ordi-  
nem positione ducebat. Nunc auro illitis. nunc



muricis tiri sanguine tinctis. Nūc filiis que le-  
gūt serēs textis uestibus utebatur. Tum equi-  
tales illi erāt quales in fabulis est ad troyam ue-  
nisse mēnonis. Nihil huic ad excitandum illum  
blandū animi calorē magnāq; mentis uim quam  
uocant amorē preter ociū deerat sed uicit Iu-  
uentus et luxus. tum leta fortune bona quibus  
ille nutrit. Nec potens Eurialus sui ut Lucre-  
tiam uidit ardere puellā cepit. herensq; uultu  
nihil satis uidisse putabat. nec impure dilexit.  
mira res. multi egregia forma Inuenes. sed unū  
hūc Lucretia | plures honesti corporis mīeres  
Sed hanc unam Eurialus sibi delegit. Non ta-  
men hac ipsa die uel mense flāmam Lucretia  
cognouit Euriali uel ille Lucretie. sed amare se  
frustra uterq; putauit. Vt igitur cerimonis  
sacro cesaris capiti patis modus fuit. et illa do-  
mū reuersa in Eurialum tota et in Lucretiā to-  
tus Eurialus ferebatur. Quis nūc tīlbes et pr-  
rami fabulam demiretur. Inter quos noticiam  
primosq; gradus uicinia fecit. Et quia domus  
habuere contiguas tempore creuit amor. Hi-  
nusquā prius se uiderant nec fama cognouerāt  
Hic franco et illa etrusca fuit. nec lingue com-  
merciū intercessit. sed oculis res tantum gesta  
est cum alter alteri placuisset. Saucia ergo gra-  
uis cura Lucretia et igne capta ceco iam se ma-  
ritatā obliuiscitur uirū odit et alens uenercū



uulnus infixos pectore tenz Euriali uultus nec  
 ullam membris suis quietem prebet secūq̃ nescio  
 qd̃ obstat ait ut amplius uiro herere neque  
 am. nil me iuuat eius amplexus / nil oblectant  
 oscula / fastidia uerba ingerunt pegrini semper  
 ante oculos est ymago q̃ui hodie proprior erat  
 cesari. ex cute conceptas e casto pectore fiam  
 mas / si potes infelix. si possem non essem egra  
 ut sum. noua me uis inuitā trahit. aliud cupido  
 suadet aliud mēs. scio quid sit melius. quo de  
 terius est sequor. O ciuis egregia et nobilis /  
 quid tibi cum peregrino est. quid in extraneo  
 ureris. quid thalamos alieni concipis orbis. si ui  
 rum fastidis / hec etiam potest dare terra qd̃  
 ames. Sed heu mihi. quenā illius est facies. quā  
 uero moueat eius forma. etas / genus / uirtus /  
 certe mea pectora mouit. et nisi fert opem de  
 spero. diu meliora dent. Vach prodam ego cas  
 tos hymeneos. neq̃ aduene nescio cui credam  
 qui ubi abusus me fuerit abeat. uirq̃ sit alteri  
 us. et me pene relinquat. sed non is ē eius uul  
 tus non ea nobilitas animi uidetur. nec gratia  
 forme illa est ut timeam fraudes. et amoris ob  
 liuia nostri. 2 dabit ante fidem. cur tuta timeā  
 accingar et omnem metum pellam. ego quocq̃  
 ita sum pulchra ut nō me minus ille uelit q̃ ego  
 ipsum cupiam semper se mihi debebit. si semel  
 ad oscula receptus fuerit mea. quot me ābiūt



proci quocunq; pergo. quot riuales ante fores  
excubant meas / dabo amori operam. aut hic ma  
nebit / aut me secum abiturus abduccet. ergo  
ego et matrem et uirum et patrem relinquam  
Sena est mater et meis semp infesta gaudis /  
uiro carere q̄ potiri malo / patria illic est ubi de  
lectat uiuere / at famam perdam / quid mihi ru  
mores hominū quos ipsa non audia; nihil audit  
qui fame minus studet. multe hoc fecerūt alie  
rapi Helena uoluit / non inuitam asportauit pa  
ris. quid ad Adrianam referam uel Medeam.  
nemo errantem arguit qui cum multis errat.  
Sic Lucretia nec intra pectus minora incendia  
nutriebat Eurialus medias inter Cesaris curia  
et Euriali domū Lucretia edes habuit. nec pala  
cium petere Eurialus poterat / quibus illam ex  
altis sese ostētantē fenestris haberet in oculis  
Sed erubuit semp Lucretia cum Eurialū uidit  
que res Cesarem dedit amoris cōsciū / nam cū  
ex sua cōsuetudine / nunc hic / nunc equitaret  
illuc et hac sepe transfiret / animaduertit muta  
ri feminā Euriali aduentu / qui sibi quasi Octa  
uiano mecenates adscribat. ad quem uersus /  
En Euriale siccine uris feminas / mulier illa te  
ardet. Semel uero tanq̄ inuideret amanti / ubi  
ad edes Lucretie tētū est / Eurialo oculos pilco  
contextit / nec uidebis inquit qd̄ amas / ego hoc  
spectaculo fruar. tūz Eurialus / quid hoc signi

7  
est Cesar / nihil michi cum illa est. sed hoc facere incautum est / ne circumstantes in suspicionem adducas. Erat Eurialo spadix equus ardue cervicis argutiq; capitis / quem et brevis alius / et obesa terga spectabile reddebant aioso pectore thoris luxuriatibus / qui sonante tuba stare loco nesciebat. micabat auribus et collectum fremens uolvebat sub naribus ignem. Densa tuba 2 dextro iactura recubebat in armis / et cavans tellurem solido cornu grauter sonabat ungula / similis illi fiebat Lucretia Eurialo uiso. que licet dum sola fuit claudere uiam destinasset amanti ut tum illum aspexit nec modum flammæ nec sibi ponebat. sed ut siccus ager qui admissio igne comburitur. si chori perflect altius flammescit / sic infelix Lucretia exardebat. Ita est sane ut sapientibus uideatur. humiles tantum casas habitat castitas / solaq; pauperies affectu sano tenetur. et que domus se coheret modico diuites edes nescit pudicitia. quisquis sanctis rebus exultat luxu fluit / semper insolita appetit / delicatasq; elegit domos. et penates magnos dira fortune comes libido. Intuens igitur Eurialum sepe transeuntem Lucretia nec ardorem compescere potens diu secum cogitauit cui se patefaceret. nam qui tacitus ardet magis uritur. Erat inter uirum seruos Sozia theotonicus senex herq; fidus. cui iam diu seruauerat liberaliter. hunc agredier



amans plus nationi q̄ hōi credens. Ibat magna  
procerū stipante caterua purbem Cesar. Iacq̄  
Lucretie domū preteribat / que ubi adesse cog  
nouit Eurialū Adesto inquit Sozia / paucis te  
uolo / respice deorsū ex fenestra Vbinam gen  
tium inuentus est huic similis / uide ut omēs ca  
lamistrati sunt erecti eminentibus humeris.  
Aspice cesareos et madido cirro contortos cri  
nes. O quales facies / omnes lactea colla ferūt  
q̄ forti pectore. Aliud est hoc genus hominū  
q̄ terra nostra pducatur. Semen hoc deoꝝ / aut  
celo missa pgenies. O si mihi ex his uirū fortu  
na dedisset / nisi testes oculi essent nūq̄ tibi  
hec narranti credidissē. Et si fama fuisset cū  
bus gentibus prestare germanos / credo subiec  
tam boree plagam ex frigore magno albedinē  
mutuari. Sed nesci tu aliquos. q̄ plurimos inqt  
Sozias. tum Lucretia / francone Eurialū nosti  
tanq̄ me ait Sozias Cur tamē hoc rogas / dicā  
inquit Lucretia. scio q̄ in apertū nō ibit. hanc  
spem mihi tua bonitas facit Ex his qui Cesari  
adstant / nemo est mihi Eurialo gratior In hūc  
animus meus cōmotus est / nescio q̄bi se exuror  
flāmis / nec illū obliuisci nec mihi pacē possū da  
re nisi ei me facio notā. Perge oro sozia cōueni  
Eurialū / dic me ipsum amare / nil uolo ex te am  
plus / nec tu frustra hoc nunciū facies. Quid  
audio refert Sozias Eccine me flagicia facere

aut cogitare heri. prodā ne ego dominū. Iā q̄  
 senex incipiam fallere / quod Iuuenis abhorruī  
 quin potius clara progenies huius urbis. extri  
 pa nebandas flāmas e casto pectore / ne obseq̄  
 re dire spei extingue ignem. Non egre amorē  
 pellit qui primis obstat īsultibus / qui dulce ma  
 lum blandiēdo nutrit / duri et insolētis domini  
 seruituti se dat. nec cum uult excutere iugum  
 potest. Quid si hoc resciret maritus. heu qui  
 bus ille te laceraret modis. nullus diu latere po  
 test amor. Tace inquit Lucretia. nihil loci ter  
 rori est / nihil timet qui nō timet mori / quem  
 cunq̄ dederit exitum casus feram. Quo mi  
 sera pergis Sozias retulit / demum infamē red  
 des / solac̄ tui generis eris adultera. tutū esse  
 facinus reris. mille circa te oculi sunt. nō sinet  
 genitrix occultum scelus / non uir / non cognati  
 non ancille / serui ut taceant Iumenta loquē  
 et canis et postes et marmora te accusabunt.  
 atq̄ ut celes omnia qui uidet omnia celare non  
 potes deum. quid pena presens conscie mētis /  
 pavor et animus culpa plenus. seq̄ ip̄m timēs  
 negata est magnis sceleribus fides. Ccmpeſce  
 impii amoris flāmas obsecro. Expelle facinus  
 mente casta horridū / metue concubitus ne ues  
 miscere talamis mariti. Scio rectum esse quod  
 dicis requirit Lucretia sed furor cogit sequi pe  
 iora. scit animus q̄ntū precipitiū instat / et ruit



sciens·uincit et regnat furor | potensq; mente  
tota domina ē amor· Stat sequi quod regimē  
amoris iubet· nimis heu nimis reluctata sū fru  
stra perfer si mei te miseret nūcium· Ingemu  
it super his Sozias per que has dixit causas sene  
ctute comas fessumq; curis pectus et fida que  
prebui generi tuo seruitia precor suplex siste  
furorem· teq; ipsam adiuua | pars sanitatis est  
uelle sanari· Tum Lucretia omnis apud me in  
genum reliquid pudor· parebo tibi Sozia amo  
rem qui regi nō uult uincam· unicum effugium  
est huius mali morte ut preuertaz nephas· Ex  
territus hac uoce Sozias | moderare inquit hera  
mentis effere impetus | coherce animos | nunc  
uita es digna quia te nece dignam putas· decre  
tum est ait Lucretia mori admissum scelus col  
latini uxor gladio uindicauit | ego hōestius mor  
te preuentam cōmittēdum | genus leti quero |  
laqueo | ferro | precipitio | ueneno | uendicare ca  
stitat em licet· unum horū agrediar· Nō patiar  
inquit Sozias | ait Lucretia si quis mori consti  
tuit prohiberi non potest· porcia catonis filia  
mortuo bruto cū ferrū sibi subtractū esset car  
bones ardētes ebibit· Si tam pterius inquit  
Sozias incubit mētī furor tue uite q̄ fame con  
sulendū est· Fallax sepe fama est q̄ malo melior  
bono peior nōnunq̄ datur· Temptemus hūc Eu  
rialū | et amorī operā demus | meus erit iste la

bor | tibi q̃ in failor rem cōfēctā dabo. his dictis  
 incensū animū inflāmauit amore | spem q̃ dedit  
 dubie mēti. sed nō illi animus erat ut qd̃ dixēat  
 esset facturus. differre animum femine quere  
 bat. furorem q̃ minuere. ut sepe tempus extin  
 guit flāmas et adimit egritudinē dies. Exisima  
 uit Sozia falsis gaudiis puellam p̃ducere donec  
 uel cesar abiret uel mens illius mutare ē | ne si ne  
 gasset alius nūcius querere ē aut ī se manus mu  
 lier iniceret. Sepe igit̃ ire atq̃ redire se finxit  
 et illū gaudere amore suo et tēpus ydoneū que  
 rere quo inuicē affari possint. dixit interdū rō  
 fuisse loquendi oportunitatē. nōnunq̃ se mitti  
 extra urbem studuit | atq̃ in reditū gaudia dis  
 tulit. sic diebus multis egrotū paut animū | et  
 ne p̃ omīa mētire ē semel tantū adorsus curialū  
 O q̃ his dilectus es ait feis si scires. nec illi qd̃  
 hoc esset q̃renti ultra respōdit. et Eurialus cer  
 to cupidinis arcu percussus nullam mēbris qui  
 etem dabat. Igne furtiuo populante uenas | qui  
 totas penitus uorabat medullas. Non tamen  
 Soziā nouit nec Lucretie missum putauit. Vt  
 omnes minus spei habemus q̃ cupiditatis. Hic  
 ubi ardere se uidit diu prudētiam suā miratus  
 est se q̃ multoties increpauit. En Euriale quid  
 sit amoris imperiū nosti. Longi luctus breues  
 risus. Parua gaudia magni metus. Semper mo  
 ritur. nunq̃ mortuus est qui amat. quid tu te



his nugis immisceas. Iterum at cum se frustra  
niti uideret. quid tandem ait in cassum miser  
amori repugno. Non me licebit quod Iulium  
licuit. quod Alexandrum. quod Hannibalem.  
Sed qd uiros armatos refero. Aspice poetas.  
Virgilius per funē tractus Ad mediaz turrim  
pendit. dum se mulercule sperat usuz. Am  
plexibus. excuset quis poetam ut laxioris uite  
cultorem. Quid d philosophis dicemus discipli  
narum magistris. et artis bene uiuendi precep  
toribus. Aristotilem tanq equum mulier ascē  
dit freno cohercuit. 2 calcaribus pupugit. Dūs  
equa potestas est Cezarum. Non est ueruz qd  
uulgo dicitur non bene cōueniunt nec in una se  
de morātur maiestas et amor. Quis maior est  
amator q noster Cesar quotiens hic amorī opē  
ram dedit | Herculem dicunt qui fuit fortissi  
mus et certa deoz soboles | pharetris et leonis  
spolio positus colū inscepisse | passimq aptari  
digitis smaragdos et dare legē rndibus capillis  
et manu qua clauā gestare solebat | pperāte fu  
so duxisse fila | naturalis est hec passio. Sentit  
ignes genus aligez nā niger a uiridi turē amat  
aue | et uariis albe iūguntur sepe colūbe Si uer  
boz memini que ad Pharonē siculū scribit Sa  
pho. quid quadrupedes referā mouet p coniu  
gio bella iuuetus Timidi cerui prelia poscunt |  
et cōcepti furoris dant signa mugientes | iurū

tur hircæ tigris. Vulturificus aper dentes acu  
it / peni quat iunt terga leones. cum uenit amor  
ardent insanie ponti belue nichil inire est nihil  
amorem negatū odium parit. cum iussit amor  
Iuuenū feroces cōcitāt flammās senibus q̄ fel  
lis rursus extinctos reuocat calores uirginum  
ignoto ferit igne pectus. Quid ergo nature le  
gibus renitār. Omnia uincit amor et nos cedā  
mus amorī. Hec ubi firmata sunt Lenam que  
rit cui ceras ad nuptā ferendas cōmittat. nūsus  
huic fidus comes erat harum reꝝ calidus magis  
ter hic pronūciā suscipit. mulierculam q̄ con  
ducit cui lrē cōmittūtur in hanc snām scripte.

Epistola Euriali ad Lucreciā

Salutarem te Lucrecia meis scriptis / si qua  
mibi salutis copia foret. Sed omnis tū salus tū  
uite spes mee ex te pēdet. Ego te magis q̄ me  
diligō. nec te puto latere meū ardorē lesi pec  
toris / iudex tibi esse potuit uultus meus sepe  
lacrimis madidus / et que te uidente emisi sus  
piria / fer benigne te p̄cor si me tibi aperio / ce  
pit me decus tuum uinctū q̄ tenet eximia / qua  
omnibus pietas uenustatis gratia / Quid esset  
amor ante hoc nesciui / Tu me cupidinis impio  
subiecisti / pugnaui diu fateor uiolentā ut effu  
gerem dominā / sed uicit meos conatus splēdor  
tuus / uicerunt oculoꝝ radii / q̄ buses sole potē  
tior / captiuus sum tuus / nec iam mei amplius

li



compos sum / tu mihi et somniū et cibi usuz ab-  
stulisti / te dies noctesq̃ amo / te desidero / te  
uoco / te expecto / de te cogito / in te spero / de  
te me oblecto / tuus est animus / tecū sum totus  
tu me sola seruare potes / solaq̃ perdere. Elige  
horū alterū. Et qđ mente habeas rescribe / nec  
durior erga me uerbis esto / q̃ fueris oculis / q̃  
bus me colligasti. nō peto rem grandē / ut allo-  
quendi te copiā habeā postulo. hoc tantū uolūt  
hee lrē / ut que nunc scribo dicere possim corā  
hoc si dicas uiuo / et felix uiuo Si negas exting-  
uit cor meū / qđ te magis q̃ me amat. Ego me  
tibi et tue cōmendo fidei. Vale anime et uite  
subsidiū mee

Has ubi gēma signatas accepit lena festinō  
gradu Lucreciā poscit. eaq̃ sola inuenta. tunc  
inqt ep̃la tibi tota cesarea nobilior et potētī  
or curia mittit amator. utq̃ te sui misereatur  
magnis p̃cibus rogat. Erat lenocinio nōta mu-  
lier / nec id Lucreciā latebat p̃molesteq̃ tulit.  
Infamē femirā ad se mitti iussit / atq̃ in eam  
uersa. que te ait scelestā in hāc domū audacia  
duxit. que te dementia / meā adire presentia  
suasit. Tu nobiliū edes ingredi. tu matronas  
temptare potentes Et uiolare audes legitimas  
faces / uix me cōtineo / qñ capillos inuoluem tu-  
os. tu mihi des lrās. tu me alloquaris. tu me re-  
spicias: nisi plus qđ me decet attendere / q̃ qđ

11  
tibi cōuenit efficere / hodie ne post hāc unq̄ tā  
bellas amatorias ferres / recede otius uenefica /  
tuasq̄ lrās tecū defer / imo da ut lacerē igniq̄  
dedam / arripientq̄ papirū in ptes diuersas sci  
dit Et calcatam sepe pedibus atq̄ consputam  
in cinerem coniecit. At sic de te ait / summi  
supplicium lena deberet / igni q̄ uita dignior  
Sed abi otius ne te uir offendat meus / et  
quas tibi remisi / de te poscat penas. cauetq̄  
a Imodum / ne ante conspectum redeas meum  
Timuisset alia mulier. sed hec matronaz noue  
rat mores. 2 intra se inqt Nūc uis maxime ga  
te noile ostendis. moxq̄ ad illā parce ait domi  
na. putau me bene facere tibi q̄ cōplacitū iri.  
si secus est da ueniā imprudentie mee. Si nō uis  
redeam. parebo. tu quē despicias. amatorē uide  
bis. Atq̄ his dictis e cōspectu recessit Euria  
loq̄ iuento. respira inqt felix amator. plus a  
mat mulier q̄ amatur. sed nunc uō fuit rescribē  
di ocium Inueni mestā Lucreciā. at ubi te no  
mino tuasq̄ litteras dedo hilarem uultū fecit  
milesq̄ papirū basauit. ne dubita moxq̄ res p̄ o  
sum dabitur Et abiens uetula cauit ne amplius  
iueniretur. ne p uerbis referret uerbera Lucre  
cia uero postq̄ anus euasit. fragmenta p̄quirēs  
epistole. pticulis quasq̄ suo loco reposuit et la  
cera Xoba cōtexuit Iamq̄ legibile cyrographū  
fecerat. qd postq̄ miles legit. milesq̄ deoscu



lata est tandem inuolutū sindone inter p̄ciosa  
iocalia collocavit. et nūc hoc repetens. nunc il  
lud uerbum in maiore horatim bibeat amore Eu  
rialoq̄ rescribi statuit. atq̄ hūc in modū dicta  
tā epistolam misit

Ep̄la Lucretie ad Eurialū respōsua  
Desine sperare qd̄ asseq̄ nō licet Euriale p̄ce  
nūciis lac litteris me uexare. nec me illaz ex gre  
ge esse credito que se uendūt. Nō sum quam  
putas. nec cui submittere Lenā debeas. quere  
aliā īceſtuandā. me nullus amor nisi pudicus se  
quat̄. cū aliis ut libet agito. ex me nihil postules  
te meq̄ indignum. Vale. Hec ep̄la quīs du  
rior Eurialo uisa est et cōtraria lene dictis. uia  
tamē ostendit ultro. citroq̄ litteras misit ad  
Nec dubitauit Eurialus credere / cui fidem Lu  
cretia p̄buiſſet. sed augebatur. q̄a sermonis Ita  
lici nescius erat ideoq̄ feruētī studio. curabat  
ediscere. et quia sedulū faciebat amor. breui tē  
pore doctus euasit solusq̄ sibi dictauit ep̄las  
qui prius ab aliis mutuabatur. quicq̄d etrusco  
sermone scribi oportuit. Respōdit ergo Lu  
cretie nil succensēdum esse. sibi q̄ īfamē. femi  
nā submiserit cū id se pegrinū lateret. qui alio  
uti nūcio nō potuerat missionis amorem fuisse  
causam qui nihil q̄reret ī honesti. credere se ipsā  
pudicā castissimāq̄. atq̄ ideo maiori dignā  
amore. Insolentē femina honorisq̄ sui pdigam

nedū se nō diligere / sed maximo odio psequi  
 pudicitia; nāq; amissa nūl esse qd in femina con  
 mēdetur / formā fore delectabile bonū sed fra  
 gile caducūq; / et cui nisi pudor adsit nihil p̄ci  
 detur. que pudicitie formā adiunxerit eam di  
 nuā esse mulierē ipsāq; utriq; dote pollicentem  
 scire. ac p̄pterea colā se qui nihil ab ea peteret  
 libidinosum. aut obfuturū fame optare se. tan  
 tū alloq; ut animum suū q; scriptis p̄ne ostēdē  
 nequit. Xbis apiat. Cūq; his litteris munera mi  
 sit nō solū materia / sed opere etiā p̄ciola. Ad  
 hēc Lucretia sic rescripsit.

Epistola Lucretie ad Eurialū.

Accepi lras tuas Iamq; nil amplius de lena quē  
 ror. q; me amēs nō magnifacio quia nec primus  
 es / nec solus quē mea forma deceperit. Multi  
 et amarunt et amant me alii / sed ut illoz sic et  
 tuus erit uacuus labor. Habere uerba tecū nec  
 p̄ssum nec uolo. Inuenire me solā nisi fias yru  
 do nō potes. Alte sunt domus et aditus custo  
 dia clausi. Munera tua suscepi quia oblectauit  
 me opus illoz. sed ne quid tuū gratis apud me  
 sit / neue hoc pignus uideat̄ amoris remitto ad  
 te anulum quē matri mee uir dedit / ut apud te  
 quasi precū sit uenditoz localiū. nec enim mi  
 noris est precū gēma eius q; munus tuū Vale

His Eurialus replicuit sic.

Magno mihi gaudio fuit epistola tua quē



finem querelis fecit de lena. Sed angit me. q̃  
amorem paruipēdis meum. nam et si te plures  
amant | nulloꝝ tamen ignis cōparandus ē meo  
At tu hoc non credis | quia loqui tecum neq̃o  
Id si daretur non me contemneres. O utinam  
possem fieri yrundo. sed libentius trāsfōrma  
ri in pulicem uellem. ne mihi fenestrā clauderes  
at ego non quod nequeas | sed q̃ nolis doleo  
nam quid ego nisi animum respicio Ach mi Lu  
cretia quid dixti te nolle an si possis me nolis  
alloqui qui tuus sum. totus. qui nil cupio magis  
q̃ tibi gerere morem. que si iubes in ignem ire  
citius obediam q̃ precipias. mitte obsecro uer  
bum hoc si non datur facultas. assit uoluntas.  
neq̃ me uerbis eneca. que uitaz mihi oculis pre  
bes. si non placet me alloqui petoq̃ quod non  
sit impetrandum obsequar. Sed muta senten  
tiam illam qua meum laborem uacuū dixisti  
futurū. absit hec crudelitas. mitior esto amāti  
tuo. Si pergis sic loqui homicida es. nec dubita  
facilius me uerbis interimes q̃ alijs quouis gla  
dio. Desinam iam plura poscere ut reclames  
tantū peto. nihil hic est qd̃ obicias. nemo pōt  
hoc te phibere. dic te me amare et beatus sū  
munuscula mea q̃uis quouis modo apud te sint  
gratum est. illa te aliquādo mei admonebunt  
amoris. Sed pua illa fuerūt et minora sunt que  
nunc mitto. tu tantū noli sp̃nere qd̃ amator

donat maiora que indices ex patria mihi debent  
 afferri cūaderunt. ex me recipies Anulus tuus  
 nunq̃ ex digito meo recedet. et illū uice tua cre  
 bris ostulis. reddam inadiidū. Vale. deliciū me  
 um et mihi qđ potes solamē dato. Sic cum fre  
 que nter replicatū esset In hunc tandem modū  
 Lucretia dedit epistolam.

Epistola Lucretie

ellem tibi Euriale morez gerere. / tēq̃ ut  
 petis amoris mei p̃cipē facere / nam id tua no  
 bilitas meretur / et mores tui dep̃oscuut ut in  
 cassū non ames. taceo q̃tū mihi placeat fo rma  
 tua / et plena benignitate facies Sed mihi nō ē  
 usui te ut diligā / nosco me ipsā / si amare incipi  
 am / nec modū nec regulam seruabo / tu hic diu  
 esse nō potes / nec ego te post q̃ in ludū uenitiz  
 possem carere. tu me nolles abducere et ego no  
 lem manere. mouent me multaz exēpla / que p  
 egrinos amantes deserē sunt ne tuū amorē se  
 quar. Iasō Medea decepit. cuius auxilio uigilē  
 interemit draconē Et uellus aureū asportauit  
 Tradendus erat Theseus in escā Minotaurō.  
 Sed Adriane cōsilio fretus euasit. Illā tandē de  
 sertā apud insulā dimisit. Quid Dido infelix  
 que pfugū recepit Eneā. Nōne illi peregrinus  
 amor interitū dedit. Scio q̃tū piculi sit amor ē  
 extraneum admittere. nec me tantis obiciā dif  
 criminibus Vos uiri solidioris estis animi furo



remq; magis cōpascitis Femina ubi furere incē-  
pit. Sola pōt morte asseq terminū. Nō amant  
sed insaniunt mulieres. Et nisi correspondeat  
amor. nil est amanti femina terribilius. postq;  
enim receptus est ignis. nec famā curamus nec  
uitā. unicum remediū est / si copia sit amantis  
Nam quo magis caremus magis cupimus. nec  
discrimē timemus ullū. dūmō nostre libidini sa-  
tis fiat. Mibi ergo nupte nobili diuiti consultū  
est amori uia pcludere. Et tuo psertim qui nō  
pōt esse diuturnus. Ne uel Rodoperaphilis di-  
car uel altera Sapho. Ideo te oratū uolo. ne ul-  
tra meū exposcas amorē. Et tuū ut paulatiz cō-  
primas extinguasq;. Nam id est uiris q; femis  
multo facilius. nec tu si me ut dicis amas. id ex  
me querere debes qd mibi exicio est. Sic p tu-  
is donis remitto aureā crucē margaritis ornatā  
que licet breuis sit nō tamē precio caret. Vale  
Non tacuit Eurialus his acceptis. Sed ut erat  
nouis scriptis incensus calamū suscepit. atq;  
sub hac forma dictauit litteram.

Ep̃la Euriali ad Lucreciā.

Salue mi anime Lucrecia que me tuis litte-  
ris saluū facis. et si nō nil felis imisceas. sed  
hoc spero me audito detrahes. Venit meas in  
manus tua ep̃la clausa et tua gemma signata.  
Hanc a legi sepe et deosculatus sū sepius. sed

hec aliud suadet q̄ tuus uideatur animus fuisse  
 rogas me ut amare desinam q̄a nō expedit tibi  
 p̄grini flāmas amoris sequi · et ponis exempla  
 deceptaz · sed hoc tam ornate culteq̄ scribis  
 ut mirari magis et amare tuū ingeniū debeam  
 q̄ obliuisci · quis ille est qui tunc amare desi  
 nat quādo prudentiorē et sapientiorē aiaduē  
 tit amicam · si meū minuere uolebas amorē non  
 oportuit doctrinā tuam ostēdere · nam hoc est  
 nō incensū extinguere sed ignē maximū ex par  
 ua cōflare fauilla · Ego dum legi magis exarsi · ui  
 dens forme tue p̄clare et honestati cōiunctam  
 esse doctrinā · obq̄ sunt tamen q̄bus rogas ut a  
 mare desinam · Roga mōtes ut in planū ueniāt  
 utq̄ fontes sua repetant flumina · tam possem  
 ego te nō amare · q̄ suū relinquere p̄hebus  
 cursū · si possunt carere uiuis stirie mōtes  
 aut maria piscibus · et feris silue · poterit et ob  
 liuisci Furia lūstui · Nō est p̄num uiris ut reris  
 Lucrecia flammā extinguere · Nam quod tu  
 nostro sexui ascribis pleriq̄ uestro assignant  
 Sed uolo hoc certamē modo igredi · Ad ea me  
 respōdere oportet que in aduersum retulisti  
 Idcirco nolle enim te mihi correspōdere amāti  
 significas · quoniā multas p̄grinus amor dece  
 pit · exempla q̄ ponis Sed possē ego quicq̄ plu  
 res referre quos femine reliquerūt Troyiū si  
 cut nosti Priami filiū criseis decepit deip̄hebū



helenam perdidit Amatores circa suis medicamen-  
tis. Notebat in suis atque in aliarum terga ferarum  
Siquidem ex paucarum consuetudine totum vulgus  
censere. Nam si sic peregrinus et tu propter duos  
tres uel malos aut etiam decem viros omnes accu-  
sabis. horrebisque. Et propter totidem feminas  
cetere omnes erunt odio mihi. quin potius alia su-  
mam exempla. Qualis amor Anthonii cleo-  
patrae fuit et aliorum quos epistole breuitas re-  
ferre non sinit. Sed tu quidam legisti. Inuenisti que  
post Troiam direpta achiorum plurimos dum  
remant peregrinis retentos amoribus nunquam in  
patriam reuertisse. helerunt namque amatricibus  
suis. carereque potius necessariis regnis domo et  
aliis que sunt in patria cuiusque gratissima uoluent  
quam amicas relinquere. Hec te rogo mihi Lucretia co-  
gites non illa que nostro sint amoris aduersa. et  
que pauci fecerunt. ego ea mente te sequor ut per-  
petuo te amem siquidem perpetuo tuus. Nec tu me  
peregrinum dixeris. magis namque ciuis sum quam qui  
hic nascitur. Eum namque casus facit ciuem. me ue-  
ro electio. nulla mihi patria erit nisi ubi tu sis et  
quod contingat ab hic me aliquando abire. reditus tamen  
festinus erit. Nec ego in teutoniam reuertar  
nisi res meas compositorum. ordinaturusque ut te  
cum esse quod diu possim. facile manendi apud te re-  
perietur occasio. multa his in partibus negocia  
Cesaris sunt hec mihi committi expedienda curs-



bo nunc legatione fungar. nunc minus exercebo  
 uicariū In etruria Cesarē habere oportet. hanc  
 ego puicriā impetrabo Ne dubita suauū meū  
 mea Lucretia meū cor spes mea. Si uiuere abs  
 q̃ corde possū et te relinquere possum. Age iā  
 tan leuē miserere amantis tui. q̃ tanq̃ ad solem  
 nix liquescit Cōsidera meos labores. et modū  
 iam deniq̃ meis martiris. statue. quid me tam  
 diu crucias. miror ego mei qui tot tormēta ppe  
 ti potuerim. qui tot noctes insomnes duxi qui  
 tot ieiunia tolleraui. Vide q̃ macer sum q̃ pal  
 dus. pua res est que spiritum corpori alligatū d̃  
 finet. Si tibi aut pētes aut filios occidissē  
 nō poteras de me maius q̃ hoc supplicū sumere  
 Si sic me pugnis quia te amo. quid illi faues qui  
 tibi damnū dederit aut malū Ach mea Lucreti  
 a. mea herā. mea salus. meū refugū suscipe me  
 ingratā. demū rescribe me tibi carpe esse. nihil  
 aliud uolo liceat me dicere. seruus Lucretie sū  
 et Reges et Cesares amant. seruos ubi fideles  
 norūt. nec dii dedignantur redamare q̃ amant  
 Vale spes mea meusq̃ metus. ut turris que  
 fracta iterū. Inexpugnabilis uidetur exterius  
 si amota acies fuerit mox confringitur Sic Eu  
 rali xōbis Lucretia uicta est Post q̃ enim sedu  
 litatē amantis apte cognouit et ipsa dissimula  
 tum patefecit amorem atq̃ his litteris Eunia  
 lose aperuit.



Epistola Lucretie

Non possum tibi amplius aduersari nec te  
amplius Furiale mei amoris exptem habere pos  
sum / uicisti Iamq̃ sum tua O me miserā / que  
tuas suscepi litteras / nimium multis exponen  
da sum piculis / nisi me tua fides et prudentia  
iuuet. Vide et seruus que scripsisti In amorē  
iam tuum uenio Si me deseris et crudelis / et p  
ditor / et omniū pessimus es. facile est femellā  
decipe Sed q̃to facilius tanto turpius. adhuc  
res integra est si putas me deserendam dicito  
anteq̃ magis amor ardeat. nec incipiamus quod  
postmodū incepisse peniteat. Omniū rerum in  
spiciendus est finis / Ego ut feminaz est pars  
uideo. tu uires / te mei ⁊ tui curā habere oport  
et. do me nam tibi / tuamq̃ sequar fidē. Nec  
tua esse incipio nisi ut sim perpetuo tua. Vale  
meum presidium mæq̃ ductor uite.

Post hanc plures epistole misse utrinq̃ sūt  
Nec tam ardentē Eurialus scripsit / q̃ feruē  
ter Lucretia respondit. unū n̄ iam utriusq̃ de  
siderium erat simul cōueniendi Sed arduus ac  
pene impossibile uidebatur omniū oculis Lucrē  
ciam obseruantibus / que nec sola unq̃ egredie  
batur / nec unq̃ custodē carebat Nec tam dili  
genter bouem iuuenis Argus custodiuit q̃ me  
nelatis iusserat obseruari Lucretiam. uiciū hoc  
apud Italos late patet. feminaz suam quasi the



15  
saurum quisq; recludit meo iudicio minus uti  
liter. Sunt enim fere huiusmodi mulieres oēs  
ut id potissime cupiant qđ maxime denegāt  
que ubi uelis nolūt. ubi nolis cupiunt. ultro hec  
si liberas habent habenas minus delinquūt. Ex  
inde tam facile est inuitam custodire mulierē  
q̃ in feruenti sole pulicum gregem obseruasse  
Nisi suapte casta sit mulier. frustra maritus  
nititur ponere seram Cohibe Sed quis custo  
diet istos custodes Cauta est et ab illis incipit  
uxor. Indomitū animal est mulier. nullisq; fre  
nis retinendum Erat Lucretie spurius frater  
huic sepe tabellas cōmiserat Eurialo deferēdas  
Et hūc etiā sui moris consciū se cerat Cū  
hoc igitur cōuenitur Euriallum. ut clam domi  
suscipiat. habitabat hic prope noerueam suam  
Lucretie matrem quā Lucretia sepe uisitabat  
et ab ea sepius uisitabatur. nec enim magno in  
teruallo distabāt. Ordo generis erat ut clauso  
in conclau Eurialo postq̃ mater ecclesiasticas  
audituras ceremonias exiisset / Lucretia sup  
ueniret tanq̃ matrem domi conuenturam. qua  
non inuenta reditū expectaret. Interim uero  
apud Eurialum esset post biduū statutus erat  
terminus. at hi dies tanq̃m anni uisi sunt aman  
tibus longi ut bene sperātibus hore producte  
sint. male timentibus correpte. sed non arsit  
amantium desideris fortuna. Presensit nāq;



isidias mater. atq; ut hic dies uenit egressa do-  
mum priuignum excusit | qui mox Eurialo tri-  
ste nuntiū tulit | cui non magis q̃ Lucrecie fuit  
molestū | q̃ postq̃ detectos agnouit dolos. hac  
nō successit inqt | alia agrediemini uia. nec po-  
tens erit mater | meis obfistere uoluptatibus.

Pandalus uiro affinis erat | quez iam Lucre-  
cia fecerat archanoꝝ scium | Nec enim poterat  
ignitus animus quiescere Significat igitur Eu-  
rialo | hunc ut alloquatur | quia fidus sit et con-  
ueniendi tria possit mōstrare. At Eurialo non  
uidebatur tutū illi se credere | quez Menelao  
semper entē intuebatur Et subesse fallaciam  
uerebatur. Inter deliberandū aut iussus est Eu-  
rialus Romā petere | atq; cum Pontifice max-  
imo de coronatiōe trāfigere. q̃ res tūz sibi | tū  
amice molestissima fuit Sed oportebat Cesa-  
ris impium ferre. Iter ergo mora ducꝝ mēsiū  
fit Lucrecia interim domi manere | fenestras  
claudere | mestas induere uestes | nūq̃ exire. mi-  
rantur omnes nec causā ciues noscere poterāt.  
quasi ipsa unda uidebatur et tanq̃ sol defecis-  
set | cuncti se putabant in tenebris agere. Do-  
mestici qui eā sepe incubantē lecticulo et nunq̃  
letā uidebāt | egritudine imputabāt | et quicq̃  
remedioꝝ afferri poterat pquirebāt Sed nūq̃  
illa uel risit uel thalamū egredi uoluit | nisi post  
q̃ redire Eurialū et illi Cesarē obuiā esse cogno-

uit. tunc enim quasi e graui sono excitata / lugu  
 bri ueste posita / et ornamenti redimita priori  
 bus / fenestras aperuit / letabundaque illu expecta  
 uit. quam ut Cesar uidit. ne nega amplius inqt  
 Euriale / detecta res est. nemo Lucrecia te ab  
 sente uidere potuit / nunc ga redisti aurora cer  
 nimus. Quis modus assit amor / te gr no pot  
 amor / nec abscondi tussis / locaris mecu ut so  
 les Cesar / et me in risu ducis. Eurialus ait Ego  
 quid hoc sit nescio / hinnitus equorum tuorum / et  
 plix barbe strepitus tue / illa forsitan sic exci  
 tauit / atque sic affatus Lucrecia furtim aspexit  
 et oculos coniecit in oculos. Ea que post reditu pri  
 ma consulatio fuit. Paucis deinde interiectis diebus  
 Nisus Euriali fidus comes / dum anxius amici  
 causa fauet / taberna speculatus est / que post  
 Menolai domum sita In Lucretie camera re  
 trorsu habebat intuitus. Cauponem igitur sibi  
 consiliat / spectatoque loco Eurialu adducit. Et  
 hac inquit ex fenestra alloq Lucrecia poteris /  
 media inter utraque domu cloaca fuit / nec omni  
 nec soli accessu / trium ulnarum distantia fenestra  
 Lucretie determinabat / hic diu consedit. ama  
 tor / expectans si quis casus Lucrecia cinderet  
 nec deceptus est. Affuit tandem Lucretia  
 Cumque huc atque illuc respiceret / quid agis ait  
 Eurialus uite rectrix mee / quo tendis lumina  
 cor meum. huc huc dirige oculos / presidium meum



Tuus hi Eurialus est / me assum respice Tu  
ne hic ades inquit Lucretia O mi Euriale iam  
te alloqui possum. utinā et amplecti ualerē. at  
istd ait Eurialus / nō magno conatu faciā. scilā  
huc admoquebo Tu obsera thalamū / amoris. no  
stri gaudiū distulimus: Caue m Euriale si me  
uis saluā. fenestra hic ad dexterā est uicinusq;  
peissimus. nec cauponi credendū est qui parua  
pecunia et te et me pderet. sed alia incedemus  
uia. Sat est si huic sermoni nostro patet acces  
sus Respondit Lucretia At mihi Eurialus in  
quit mors est hec uisio Nisi te semel amplec  
tor / mei q; brachius teneo mediam. diu ex hoc  
loco tractus est sermo. missaq; hunc per arun  
dinem sunt munera Nec Eurialus in donis q;  
Lucretia liberalior fit.

Sensit dolū Sozias / secū q; frustra inquit  
amantum conatibus obsto. nisi hastu p uideo 2  
hera pibit et domus infamiā subibit. Ex his  
malis satius est unū auertere. amat hera nichil  
nocebit. si clam fit. Ipsa pre amore ceca est nec  
quid agat satis prospicit. si nō potest custodiri  
pudicitia satis est rumorē tollere. ne domus. in  
famis fiat. neue patricidū cōmittatur. adibo 2  
opam prebebo meā. restiti quoad potui ne cō  
mitteretur nephas. id quia nō licuit meū nō est  
curare. ut quod prius agitur occultū sit. Parum  
enim refert nō agere. et sic agere ut nemo sciat

comune malū libido est. nec hōmo est quē pestis  
 hec nō agit et ille castior habetur qui cautior  
 agit. Dūq; sic fatur Lucreciā egressā thalamo  
 uidet. aggressusq; feminā. Quidnā est inquit  
 q; nihil amoris mihi cōmunicas Eurialus nichilo  
 minus tibi dilectus est. et ut clam ames uide  
 cui des fidem. Primus sapiētie gradus est non  
 amare. Scdus ut sic ames ne palam fiat. sola hec  
 sine internūtio facere non potes. quanta michi  
 apud te sit fides longo iam tēpore didicisti si  
 quid mihi cōmittere uis Lube. mihi maxima cu  
 ra est ne amor iste detegatur et tu penā luas et  
 uir omū oblationes ferat. Ad hec Lucrecia sic  
 est ut ais Sozia iquit et tibi magnā habeo fidē  
 sed tu uisus es nescio quomodo negligens et me  
 is desideris aduersus. nūc q; sponte te offers  
 utar obsequis tuis. nec abste decipi timebo. tu  
 scis quātū ardeo diu nō possū ferre hāc flammā  
 Iuuā me ut simule esse possimus. Eurialus amo  
 re languet et ego uaiori. nil peius est q; obsta  
 re cupiditati nostre Si semeli iuicē conueniremus  
 tempātius amabimus. et tectus erit amor nos  
 ter Vade igitur Eurialoq; uia unicam me accē  
 dendi dicito. Si ab hinc quatrīduo dum rustici  
 frumentum afferunt uectōis psonam induat  
 optusq; sacco triticum in orreum per scalas fe  
 rat. Tute scis thalamum meum ad scalas habere  
 ostium atq; omnia Eurialo dicito. Hic diē mā



nebo. et dum erit tempus sola in cubili ero. Ip  
se hostium impellat dum solus sit. et ad me in  
grediatur. Sozia quis archium facinus esset  
maiora tamē ueritus mala prouinciam suscipit  
Eurialoq; inuento cuncta ex ordine nūciat que  
ille iudicans leuia libenter amplectitur seq; in  
petratis accingit. nec aliud q̄ritur q̄ nimia morā  
Exclamatio auctoris.

O inensatum pectus amantis. O mentem  
eccam. o animum audacem / corq; itrepidum.  
quid est tam nimium quod tibi non paruum ui  
deatur. quid tam arduum quod planum non ex  
times. quid tam clausum quod tibi non sit ap  
tum. Tu omne discrimen parui facis / tu nichil  
difficile censes. Inanis est apud te omnis custo  
dia maritorum. nulle te leges tenent. nulli me  
tus. nulli pudori obnoxius es. Omnis labor tibi  
est ludus / tibi nil obstat usq;. O rerum amor  
domitor omnium. tu uirum primatem Cesari  
acceptissimum / diuitis affluentem / etate ma  
turum / imbutum litteris / prudentia clarus. eo  
perductis ut posita purpara saccum induat /  
uultum sacco tegat. seruus ex domino fiat Et  
qui nutritus in deliciis fuerat. iam humeres ge  
standis oneribus aptet Seq; publici in baniu mi  
mercede locet. O rem mirandam. peniq; incre  
dibilem / uirum alicquin in consilio grauissimus.  
Inter ceteras uectorum cernere. atq; in collu

me illa fereq; hominū contubernium habuisse.  
 Quis transformationem querat maiorem hoc  
 est quod Ovidius. metha morphoseos. dum  
 uult fieri ex hominibus aut bestias scribit. aut  
 lapides aut plantas. Hoc etiam et poetarum  
 eximius Maro sensit dum Cirthes amatores  
 in terga ferarū uerti cantauit. Nam ita est ex  
 amoris flamma Sic mens hominis alienatur. ut  
 parum a bestiis differat. Inquens croceum ti  
 tonis aurora cubile. Iam diem referebat opta  
 tum. moxq; suum rebus colorem Appollo red  
 dens expectantem recreat Eurialum. qui tunc  
 se fortunatum beatumq; sensit. cum admix  
 tum se uilibus seruis. nulli noscendum uidit.  
 Pergit igitur Ingressusq; Lucrecie domum.  
 frumento se oneravit. positosq; in horreum  
 tritico. ultimus descendendum fuit. atq; ut  
 erat perdoctus. hostium maritalis thalami. qd  
 in medio scalarum clausum uidebatur impellit  
 seq; intro recepit. et reclusis foribz solā lucre  
 ciā serico nitentē uidit. atq; accedens propius  
 Salue mi anime inqt Salue unicum uite presi  
 dium spesq; mea. nunc te solam offendi. nunc  
 qd semp optavi semotis arbitris te amplex  
 tar. nullus iam paries. nulla distātia meis obsta  
 bit osculis. Lucrecia quis ordinem ipsa dedissz  
 primo cōgressu stupuit. nec Eurialum sed spiri  
 tum putabat se uidere. ut que uirum tantū ad



ea picula iturp sibi non suadebat. At ubi inter  
amplexus et oscula suū cognouit Eurialum / tu  
ne es inquit paupcule. tu ne hic ades Euriale et  
rubro p genas colore fuso complexa est arctius  
hominem / et media fronte dissaniata moxq re  
petens sermonem. Heu quanto ait te discrimi  
ni subiecisti. Quid amplius dicam Iam me tibi  
carissimam scio. Iam tui amoris feci piculum Sz  
neq tu me aliam inuenies. diu tamē fata secun  
dent et amorī nōstro prosperum uentum dent  
Dum spiritus hos reget artus preter te nemo  
Lucrecie potens erit. nec maritus quidē. si ma  
ritum rite appello qui mihi inuite datus est. et  
in quem animus nunq̄ consensit meus Sed age  
mea uoluptas meum delictum. abice saccum hūc  
Tecp m hi ut es ostende. Exue uētoris specie  
hos fures missos face Eurialum me uidere cōce  
dito. Iam illē depositis sordibus ostro fulgebat  
et auro. et amoris in officium p̄ius ibat. tum  
Sozias ante hostium pulsitans Cauete inquit  
amantes / nescio quid rerum querens Menela  
us huc festinat. tegite furta uestra dolisq uirg  
fallite Nihil est q̄ egredi putetis Tum Lucre  
cia latibulum inqt puum substrato est illic pre  
ciosa res sunt. Scis tibi quid scripserim. Si te  
mecū existēte uir aduētaret Ingredere huc Tu  
tus hīs tenebris eris neq te moueris neq screa  
tum dederis. Anceps quid agat Eurialus mulie

ris Impium subit illa foribus patefactis ad se  
 ricum redit Tum Menelaus et una bertus as  
 sunt cyrographa nonnulla ad rem publicam pti  
 nentia quesituri que postq nullis sunt inuenta  
 scrinis. In latibulo nostro inqt Menelaus for  
 sitanerunt Lucretia lumenq affert huc intus  
 querendum est. His exterritus Furiauis uoci  
 bus exanguis fit. Iamq odisse Lucretiam ince  
 pit atq inter se. Heu me fatuum inquit. quis  
 me huc uenire copulit nisi leuitas mea Nunc d  
 prebensus sum nunc infamis fio. nunc Cesaris  
 gratiam pdo. quid gratiam utinam uita mihi su  
 pfit. Quis me hinc uiuum eripite emori certu  
 est. O me uanum et stultoꝝ hominum stultis  
 simum In hanc sentinam uolens cecidi. quid hec  
 amoris gaudia si tanti emunt breuis illa uolup  
 tas est. dolores longissimi. O si nos hec pro reg  
 no celoꝝ subiremus. mira est hominum isicia  
 labores breues uolumus pro longissimis tollera  
 re gaudis. amoris causa cuius letitia fumo co  
 parari potest Infinitis nos obiectamus angust  
 is Ecce me ipsum iam ego exemplū iam fabula  
 omniū ero. nec quis exitus pateat scio. hinc si  
 me deoꝝ quispiam traxerit nusq me rursus a  
 mor illaqueabit O decus eripe me hinc parce Iu  
 uentuti mee. noli meas metiri ignoratias reser  
 ua me ut hoꝝ delictoꝝ penitenciam agam Nō  
 me amant Lucretia sed quasi ceruū in casses



uoluit deprehendere. Ecce uenit dies meus: au-  
dieram ego sepe mulierum fallacias nec declinare  
sciri. At si nunc euaserò nulla me unquam mulierum  
lingua deludet. Sed nec Lucretia minoribus  
urgebatur molestiis que non solum sui sed aman-  
tis quoque salutis timebat. at ut est in periculis  
subitaneis mulierum quam uiroque promptius ingenium  
cogitato remedio. Age inquit mi uir cistella illic  
super fenestra est ubi te memini monumenta non  
nulla recondisse. Videamus an illic cyrographa  
sint inclusa. subitoque decurrens tamquam uellet a-  
perire cistellam latenter illam deorsum impulit  
Et quasi casu decidisset probum uir ait adesto  
ne quid damni sentiamus. cistella ex fenestra  
decidit. prope ocius ne localia uel scripture dispe-  
reant. Ite ambo. quid statis ego hinc ne quis fur-  
tum faciat oculis obseruabo.

Videte audaciam mulieris / nunc et femi-  
nis credito. Nemo tam oculatus est ut fallere  
non possit. Is dumtaxat non fuit illusor quaeque  
coniunx fallere non temptauit. plus fortuna quam  
ingenio sumus felices. Maritus hoc facto ber-  
tusque una repente in uicium se precipitant.  
Domus Etrusco more altior fuit. multoque gra-  
dus descendendierant. Hinc datum est Euria-  
lo spacium mutandi locum. qui ex monitu Lu-  
cretiae in nouas latebras se recepit. Illic collectis  
localibus atque scripturis. quia cyrographa quibus

opus erat non repperant. ad scrinia iuxta que  
latuerat Eurialus transeunt. ibique uoti compo  
tes facti. consalutata Lucretia recesserunt. Illa  
obducto foribus pessulo. exi mi Euriale. exi mi  
anime inquit. ueni gaudiorum summa meorum  
ueni fons delectationum mearum Scaturigo le  
ticie fauimellis. ueni dulcedo incomparabilis  
mea. iam tuta sunt omnia. iam nostris sermōi  
bus liber campus patet. iam locus est amplexi  
bus tutus. aduersari osculis nostris fortuna uo  
luit. Sed aspiciunt dii rectum amorem. nec  
tam fidos amantes deferere uoluerunt. ueniam  
meas in ulnas. nichil est quod amplius uereare.  
meum lilium. rosarumque cumulus. quid stas. quid  
times. tua hic sum Lucretia. quid cunctaris Lu  
creciam amplexari. Eurialus uix tandem formi  
dine posita sese recepit. complexusque mulierem  
Nunc me inquit tantus iuasit timor Sed dig  
na tu es. cuius causa talia tollerentur. nec istec  
oscula et tam dulces amplexus obuenire cupiam  
gratis debent. nec ego ut uerum fateor / satis  
enim tantum bonum. si post mortem rursus  
uiuere possem. teque perfrui / memini miles uelle  
si hoc precio tui possent amplexus coemi O  
mea felicitas. O mea beatitudo / uisum uideo  
an ita est. teneo te. an somnis illud aruanis. tu  
certe hic es. ego te habeo. erat Lucretia leui  
uestita palla / membris absque ruga herebat. nec



del pectus uel clunes mentiebatur. ut erant ar-  
tus sic se ostentabant. Gule candor nivalis. ocu-  
lorum lumē. tanq̃ solis iubar. Intuitus letus. facti-  
s alacris. genae ueluti lilia purpureis mixta ro-  
sis. risus in ore suavis atq̃ modestus. pectus  
in plū papille q̃si duo puncta poma ex utroq̃ la-  
tere tumescebāt pruritūq̃ palpitantes mouebāt  
Nō potuit Eurialus ultra stimulū cohibere Sz  
oblitus timoris modestiam quocq̃ ab se repu-  
lit Aggressusq̃ feminā iam ingt fructū suma-  
mus amoris. remq̃ Xobis iungebat. Obstabat  
mulier. curāq̃ sibi honestatis. et fame fore di-  
cebat. nec aliud eius amorē q̃ Xoba et oscula pos-  
cere atq̃ subridēs Eurialas. aut scitū ē ingt me  
huc uenisse. aut nescitū Si scitū nemo ē. q̃ non  
cetera suspiceit. Et stultū ē infamiā sine re sub-  
ire. si nescitū et hoc quoq̃ sciet nullus. hoc pig-  
nus amoris ē. emoxior priusq̃ careā alii scelus ē  
inquit Lucrecia scelus est. refert Eurialus bo-  
nis non uti cum possis. At ego occasionez mihi  
cōcessam tam quesitam q̃ optatam amitterē  
acceptaq̃ m' eris ueste pugnātē feminā q̃ uince-  
re uolebat absq̃ negocio uicit. nec ueneris faci-  
etatē ut cognita thamar pepit sed maiorē siti  
excitauit amoris. memor tādē criminis Euria-  
lus. postq̃ uini cibiq̃ paulisper haufit repugnā-  
te Lucrecia. recessit Nec sinistre quisq̃ suspi-  
catus est quia unus ex baiulis putabatur

A mirabatur se ipsū Eurialus dum uiam pge  
 ret / Secumq; O si nūc Inquit obuiam michi se  
 daret Cesar / neq; agnosceret quam illi habitus  
 hic suspicionē faceret / quā me rideret / fabula  
 oibus essem / et illi iocus. Nūq; me missum face  
 ret donec sciret omnia / dicendū esset quid sibi  
 hec rustica uestis uellet / Sed fingerem non hāc  
 sed aliam me dicerem adisse matronam / Nam  
 et ipse hanc amat Nec ex usu est meū sibi amo  
 rem petere. Lucretiam nūq; proderem que me  
 suscepit seruauitq;. Dū sic loquitur Nisū Acha  
 tem Polimiumq; cernit / eosq; p̄it. Nec prius  
 ab his cognitus est quā domi fuit. Vbi positus  
 sacris pretextaq; sumpta rerum pandit euentū  
 dūq; quis timor et qd̄ gaudium intercessit me  
 moriter narrat. Nunc timenti similis / nunc ex  
 ultanti fit. Interimendum aut̄ heu me stultum  
 inquit femine meum cōmisi caput. Non sic me  
 pater admonuit / dum me nullius femine fidem  
 sequi debere dicebat. Ille feminā animal esse di  
 cebat Indomitum infidum / mutabile / crudele  
 mille passionibus deditum / Ego paterne Im  
 memor discipline uitam meam Muliercule tra  
 didi. Quid si me frunīto oneratum aliquis ag  
 nouisset / qd̄ dedecus / quenam infamia mihi et  
 meis posteris euenisset / Alienum me Cesar fe  
 cisset tanq; leuem et insanū. potuissē hec cō  
 temnere. quid ait si me uir dum serinia Xosāt



latentem inuenisset | Seua est lex iulia. mehis.  
exigit tamē dolor. mariti maiores penas q̄ lex ul  
la cōcesserit. Necat hic ferro. necat ille cruētis  
uerberibus. quosdā mechos 2 mugulis necat. S3  
putemus uirpeccasse uite mee. nonne me in uī  
cula cōieciss3 | aut ifamē cesari tradidiss3. Dica  
mus: et illius me manus effugere potuisse | ga  
inermis erat | mibi q̄ fidus ensis herebat lateri  
At uir comitatus erat. et arma ex pariete pen  
debant. captu facilia. In domo longus famuloꝝ  
ordo. clamores mox inualuissent. et ostia fuis  
sent clausa. tum de me suppliciū sumptum fuis  
set. Heu dementem me. nulla me prudentia li  
berauit hoc discrimine. sed casus tantum. qd  
casus imo et promptum ingeniū Lucrecie. O fi  
dam feminam. O amatricē prudētes. O insig  
nē et nobilissimū amorem. cur me tibi nō credā  
cur tuam non seq̄ar fidem. mille mibi si assint  
ceruices. omnes tibi cōmittam. tu fidelis es. tu  
cauta. tu prudēs. scis amare. et amantem tueri  
Quis tam citō excogitare potuiss3 uiam. qua  
me querentes auerteret. ut tu ipsa cogitasti.  
Tu mibi hāc uitam seruasti. eandē tibi duoue  
o. Nō meū est sed tuum qd spiro. nō erit mibi  
duꝝ pdere ppter te. qd per te teneo. Tu uite  
mee ius habes. Tu necis Impiū. O candidū pec  
tus. O dulcem linguā. O suaues oculos. O inge  
niū uelox. O membra marmorea succiq̄ plena

quando ego uos reuifam. quando itez corallina  
 labia mordeo. quando tremulā linguam ori meo  
 imurmurantem denuo sentia. Papillas ue nunq̃  
 illas retractabo. Parum est Achates qđ in hac  
 muliere uidisti quo ppior est femina / eo formo  
 sior est. Vtinam una mecum fuisses. Nō tam  
 candualis regis libie formosa uxor fuit q̃ ista ē  
 Non miror illum uoluisse nudam contugem. so  
 cio demonstrare / ut plenius sumeret gaudium.  
 Ego quoq̃ itidem facerem. si facultas esset Lu  
 creciā tibi nudam ostenderem. Aliter autem  
 nec tibi effari quāta sit eius pulchritudo possū  
 nec tu. q̃ solitum quāq̃ plenum meum fuerit  
 gaudium potes considerare. Sed congaude tu  
 mihi / quia maior fuit uoluptas mea q̃ uerbis q̃  
 at exponi. Sic Eurialus cum Achate / nec pauti  
 ora secū Lucrecia dicebat. eius tamen minor le  
 ticia fuit / quo taciturnior alius fidem nō habuit  
 ut rē posset referre. Sozic nō audebat prauere  
 cundia totum narrare

**PACORVS** interea pānonius eques domo  
 nobilis / qui Cesarem sequebatur / Ardere Lu  
 creciā cepit. Et quia formosus erat redamari  
 putabat. solamq̃ femine pudicitia obstare sibi  
 rebat. Illa sicut mos est nostris dnabus / ōnes  
 uultu blādo intuebat. / Ars ē siue dceptio poti  
 us / ne uerius amor palam fiat. Infans Pacorus  
 sit cōsolari potest / ni Lucrecie mētē psēciat.





Solēt matrone Senē. ad primū lapidē Sacellum  
diue marie quod in bethleē nūcupāt sepius nisi  
tare. Huc Lucrecia duabus comitata uirginibz  
2 anu quadā pficiscebat. Segtur Pacorus | uiolā  
in maungestās deauratis foliis | In cuius col  
loepistolā amatoriā Subtilibz inscriptā mem  
branis abschōderat. nec mirare. Tradidit enī  
Cicero yliadē oratōnē ita fideliter scriptā sibi  
ostēsā fuisse. ut testa nucis clauderēt. Offert  
uiolā Lucrecie. seqq commendat Pacorus. Res  
puit donū Lucrecia. Instat pānonius in agnis p  
cibus. Tū Anus. recipe inqt hera donat ū florē  
qd times ubi nullū periculū. pua res est qua po  
tes hūc militē placare. Sacuta est Lucrecia ani  
lem suasionē | uiolāq suscepit | p̄p̄q ultra pro  
gressa | uiolam alteri ex uirginibus tradidit.  
Nec diu post obuiā facta sūt duo studentes.  
qui uirgūculam ut sibi florē traderet nō magno  
negocio iduxerint. Apertocq uiolē stipite | Car  
mē amatorium inuenerūt. Solebat hoc hominū  
genus pgratū esse nostris matronis Sed post q̄  
Cesaris curia Senas uenit | irrideri | despici | et  
haberi odio cepit. q̄a plus armorū stipitus q̄ lit  
terarū lepor nostras feminas oblectabat. Hinc  
grādis liuor 2 simulas ingēs erat. Querebāt q̄  
toge uias. cūnes quibus nocerent sagis. Vt ex  
go inde dolus patuit. ad Menelaum mox itur  
epistolamq̄ ut legat rogatur. Ille. messus do

mū pergit / uxore increpat / domūq; clam oribz  
 mplet · negat se ream uxor / remq; gestā expo  
 nit et anus adducit testimoniū · Itur ad Cesa  
 rem / fit querela / uocatur Pacorus / Is crimen  
 fatei petēsq; ueniā nunq; se post hoc Lucreciā  
 uexaturū iureiurādo cōfirmat · sciens tamē Io  
 uē nō irasci sed arridere piuris amantū · sterile  
 flāmam ut magis phibitus erat eo diligentius  
 sequebat · Venit hyems q̄ exclusis alijs ue ntis  
 solū boreā admittebat · cadūt e celo nives · sol  
 uit in lutū ciuitas · iactāt matrone iuicos / iuue  
 nes in fenestras niuē · hinc nactus occasiōē Pa  
 corus epistolā alterā cera includit / ceramq; ni  
 uē cingit / factaq; pila in fenestrā lucrecie iacit  
 Quis nō omnia regi fortuna dicat · quis non  
 fauorabile eius cupiat flatū · Fati plus enī ualet  
 hera benigni q̄ si te ueneris cōmendat epistola  
 marti · Dicūt quidā nil esse qd in sapiēti queat  
 fortuna · hoc ego his sapientibus cōcedo · qui so  
 la uirtute gaudere qui et pauperes et egroti  
 et in equo phaleris clusi uitam se credunt pos  
 sidere beatam / qualem nullū adhuc uel uidi uel  
 fuisse putarim · Cōshominū uita fauoribus for  
 tūe indiget / hec quos uult eleuat et quos uult  
 deprimit · Quis Pacorum pdidit nisi fortuna  
 Nūquid prudentis consiliū fuit in nodis uiolē  
 clausisse tabellas / et nūc beneficio niuis episto  
 lam transmississe · dicet aliquis fieri cautius po



tuisse. qđ si hoc consiliū fortuna iuuisset et cau-  
tus hic et prudētissimus iudicatus fuisset. Sz  
obstās fatū. pīlam ex Lucrecie manibus lapsā  
apđ ignē duxit. ubi solutis calore niuis lq  
factaq; cera tabellas manifestauit. quas tū ue-  
tule qđ se calefaciebāt tū Menelaus qui aderat  
plegerūt. nouasq; lites excitarūt qđ Pocorus  
nō exculatiōe. sed fuga uitauit. Hic amor ex  
usu uenit Eurialo. Nā dū uir ingressus et ac-  
tus Pocori speculat isidiū Euriali locū fac. ue-  
rūq; ē qđ dici solet. non facile custodiri qđ a  
pluribus impugnat. Expectātes amātes post  
primū cōcunitū sedas nupcias Viculus erat in-  
ter edes Lucrecie atq; uicini partus per quē  
pedibus in utrūq; parietem porrectis in fenest-  
rā Lucrecie haud difficilis pbebat ascensus  
Sed huc ascendere solū noctu licebat Menela-  
o petēdū rus erat. ibiq; pnoctādū. qui dies ab  
amātibz tāqm saturnaliōz expectabat. Fit  
recessus mutatis Eurialus uestibus i uiculū se  
recepit. Stabulū ille Menelaus habebat qđ Eu-  
rialus docēte Sozia ingressus est. ibiq; noctē  
manēs sub feno latebat. cum ecce Dromo qui  
erat Menelai sedus famulus. equis ppositus  
impletur psepia. fenū ex Euriali latere susci-  
pit. eratq; aplius suscepturus. ac eunialū furca  
pulsurus. nisi Sozias obuiassz. Qui ut discri-  
mē agnouit. da michi hāc opaz ait frater bone

Ego pabulū equis prebebo. Tu iterea loci uidē  
 an nobis cena instructa sit. Gaudēdū est dū he-  
 rus abest. melius est nobis cum domina q̄ cū illo  
 Hec iocunda est et pliberalis. Ille iracūdu. cla-  
 morosus. auarus. difficilis. nunq̄ nobis bene est  
 dū ille adest. Vides ne uētres nostros q̄ ī quo  
 castigat modio. qui semper esurit. ut nos fame  
 cruciet. nec sustinet muscidia frustra ceruli pa-  
 nis cōsumi. sed hesternū muncial seruat in mē-  
 sem. uniusq̄ cene siluros. et āguillas salsas. in al-  
 terā differt. et numerata fila sectim porri ne  
 quid tangamus signata recludit. Miser qui p-  
 hec tormēta q̄rit diuicias. Nā quid stulticius  
 quā uiuere paup̄em ut locuples meriaris. Quā  
 to melius hera que nō cōtenta uitulis nos pasce-  
 re et teneris hedis. gallinas quoq̄ turdosq̄  
 mīstrat 2 uni copīā melioris. Dromo cura ut q̄  
 ūcta popina sit istuc igt Dromo cure hēbo 2 mē-  
 sā potius q̄ equos fricabo hēz ego hodie ī rus d-  
 duxi. qd̄ sibi male succedat. nūq̄ mibi uerbum  
 dixit. nisi uesp̄i cum me remisit et equos. renū-  
 ciariq̄ domine iussit. nō se redituz hac nocte  
 Laudo te Sozia. qui tandē odisse cepisti dñi  
 mores. Ego iam diu mutassē dominū. nisi me  
 domina matutinis retinuiss̄ offeillis. Nihil dor-  
 miēdū ē hac nocte. bibamus. uoremusq̄ donec  
 ueniat dies. Nō tantū per mensem lucrabitur  
 Herus quantum nos una cena consumemus



Audiebat hec Eurialus libens. tam et si mores  
seruorū notabat. et idem sibi fieri non dubita  
ret. cum Dromo abesset. utq; Dromo recessit  
assurgens. O. q̄ inquit beatam noctem Sozia  
tuo beneficio sum habiturus qui me huc duxti  
Et ne patefierem probe curasti. uir bonus es  
meritoq; te amo. nec tibi non gratus inueniar  
Aderat hora prescripta. letus Eurialus. q̄uis  
duobus perfunctus discriminibus murum ascen  
dit. Adaptam fenestram subintrat. Lucreciaz  
iuxta focum sedentem. paratisq; obsomnis  
expectantem reperit. Illa ut Amantem agno  
uit assurgens medium complexa est. fiant. blan  
dicie. dantur oscula. itur in uenerem. tensis ue  
lis. fessamq; nauigio cytharam. nunc ceres refi  
cit nunc bachus. Heu q̄ breues uoluptates  
sunt. q̄longe sollicitudines. uix horam Eurialus  
letam habuerat Cum ecce Soziam. qui reditum  
Menelai renūciat gaudiumq; perturbat timet  
Eurialus. fugere studet Lucrecia mensis absco  
ditis obuiam uiro pergit. reuersumq; salutat  
et O mi uir inquit q̄ redisti. Nam ego te iam  
uullicum rusticatum rebar. Quid tu cū rure  
tam diu. caue ne quid olfaciam Cur non domi  
manes quid me contristari absencia studes. se  
per dum abes timeo tibi. cum ne quā ardeas  
formido. ut sunt infidi uxoribus suis uiri. quo  
metu si uis me soluere numq; extra dormias

nec enim sine te nox est mihi ulla iocunda. Sed  
 cena hic iam. post cubatum ibimus. Erant enim  
 in aula ubi familia prandere solet. ibique uir de  
 tunc Lucretia nitebatur donec Eurialus abeu  
 di spacium suscepisset cui necessaria est moru  
 la quedam Menelaus autem foris cenatus erat. Se  
 quens in talamum recipere festinabat Tum Lucretia  
 parum me amas inquit. cur non potius domi  
 apud me cenasti ego quia tu aberas nec comedi  
 hodie. nec bibi quicquam uenerunt tamen uillici ex  
 Rosalia. nescio quid uini portantes. optimum es  
 se ferebant trebeyanum. Ego pre mestitia nihil  
 gustavi nunc quoniam ades. eamus si placet in cel  
 larium introrsum gustemusque uinum Si ut illi dixe  
 runt tam suauissimum sit. hisque dictis laternam  
 dextera. uinum sinistra manu recepit et in infi  
 mum penum descendit. tamque diu hunc. nunc il  
 lum cadum terebrauit ac cum uiro pitifauit donec  
 Eurialus putauit abisse. ac ita demum ad ingratos  
 himenicos cum uiro transiit Eurialum intempesta  
 nocte domum repetit

Sequenti luce siue quod sic expediebat Camere  
 siue suspicio mala fuit. fenestram Menelaus  
 obstruxit. credo ut sunt conciuues nostri in con  
 iecturis acuti. Suspicionumque pleni. timuisse  
 Menelaum loci comoditatem. utque parum fide  
 bat uxori occasionem demere uoluisse. Nam  
 et si nihil conscius erat illi. uexatam tamen femi



nā. multisq; dieti tēptatā p̄cibus nō ignorabat  
Et animū cognosce m̄eris istabilē. cuius tot  
sūt uolūtates q; in arboribus folia Sexus enī  
feieus nouitatis ē audus. raroq; uirū amat tu  
ius. copīā habz. Seq̄ba ē ergo uīā maritorū pro  
mulgatam. quorum opinio est infortunum bo  
nis excludi custodius. erepta ē huic cōueniendi  
facultas. nec mittendis litteris permissa liber  
tas est Nam et cauponem. qui est post edes  
Lucretie. uinariam tabernam conduxerat ex  
qua solebat Eurialus affari Lucretiam ac litte  
ras per arundinem mittere. sicuti Menelaus  
suasit. magistratus expulit. restabat solus oculi  
lorum intuitus. nutuq; tantum se consultabāt  
amantes. neq; istac amoris extrema linea com  
mode perfrui poterant obliuisci nec in eo per  
seuerare.

**DVM SIC** anxius Eurialus quid consili  
capiat meditatur uenit in mentem Lucretie  
monitum quod de Pandulo scripserat Mene  
lai sobriño. peritosq; medicos immitatus qui  
bus mos est in periculosis egritudinibus anceps  
adhibere medicamentum. et ultima potius ex  
periri q̄ sine cura morbum relinquere aggredi  
Pandulum statuit. remediumq; suscipere qd̄  
antea refutarat. Hinc igitur accersito et in pe  
nitiorē ptē domus uocato Sede inqt amice.  
rem grandem tibi dicturus sum indigentem

bus. quas in te scio sitas diligencia fide. et taci-  
 turnitate nolui iam dudum hec tibi dixisse. Sed  
 non mihi adhuc plene cognitus. Nunc et te nos-  
 co. et quia probate fidei es amo et obseruo. Quod  
 si aliud de te nescirem. satis est quia omnes tui  
 conciuues te laudant. Tum comites mei. quibus  
 cum amicitiam conflauisti. et qui scis et quanti-  
 pendendus me certum fecere. Ex quibus te cu-  
 pere meam beniuolentiam didici. Cuius iam te  
 facto participem. quia non minus illa es dignus  
 quam ego sum tua. Nunc quid uelim quoniam in-  
 ter amicos res agitur. Paucis exponam. Tu  
 scis mortale genus quod in amorem sit prouum  
 seu uirtutis est seu uicii. late patet ista calami-  
 tas. nec cor est. si modo carneum est. quod a-  
 moris non aliquando sentiat stimulos. Scis  
 quia nec sanctissimum David. nec sapientissi-  
 mum Salomonem nec Sampsonem fortissimum ista pas-  
 sio dimisit immunem. Incensi propterea pectoris et a-  
 moris inhibiti ea natura est ut si quod prohibeat magis  
 ardeat. nulla re magis ista curatur pestis quam dilec-  
 ti copia. ferunt plures. tum uiri tum mulieres tam  
 nostra quam maiorum nostrorum memoria. quibus  
 inhibicio durissime necis fuit occasio. Contra-  
 uero plures nouimus quam post concubitum et am-  
 plexus passim concessos. mox furere desinerunt.  
 Nichil consultius est postquam amor ossibus hesit  
 quam furori cedere. Nam quam aduersus tempestatem



nititur sepe naufragium facit. Et qui obtempe-  
rat procelle superat. Hec ideo dixi quia te sci-  
re amorem meum uolo. Et quid mei causa sis  
facturus. Tu quod emolumētum hic sit oritur  
nichil tibi tacebo. quia iam mei cordis alteram  
te reputo partem. Ego Lucreciam diligo neque  
hoc in Pandalo mea culpa est factum. Sed regē  
te fortuna. In cuius manu est quē colimus orbis  
Mibi non erant noti mores uestri. Nec huius  
orbis Consuetudines noram. Putabam  
ego feminas uestras. quod oculis monstrant In  
corde sentire. Sed inestant homines uestre ma-  
ritate non amant. hinc deceptus sum. Credidi  
namque amatum me Lucrecie fore. dum me lu-  
minibus intuebatur placidis. Cepique contra di-  
ligere. nec tam elegantem dominam dignam pu-  
taui. cui uices non redderentur amoris. Non  
dum te noram uel tuum genus amaui putans a-  
mari. quisenim tam saxeus est. aut ferreus qui  
non amet amatus. Sed postquam fraudes noui me  
que dolis irretitum. ne meus sterilis esset amor  
nexus sum meis omnibus artibus illam incende-  
re. ut par pari referretur. Ardere namque nihilque  
urere. tum rubor erat. tum anxietas animi  
que me die noctuque mirum inmodum crucia-  
bat. ut adeo introrsus ut egredi nullo pacto ua-  
lere factum ē igitur ut me cōtinuāte par sit amor  
amboꝝ. illa incensa est. ego ardeo abo perimus

nisi tu sis adiumento. uir custodit & frater. Nō  
 tam uellus aureā puigil draco seruabat. nec adi  
 tū orti cerberus q̄ ista diligēter recludit. Nō  
 ego familiā uestrā scio quia nobilis estis iter pri  
 mores urbis. diuites. potētes. amati. utinā nū  
 q̄ nouissem hanc feminā. Sed q̄s est qui possit  
 resistere. satis nō eligi hanc. sed casus dedit a  
 mandā. sic se res habz tectus adhuc amor est  
 Sed nisi bene tegat magnū aliqd qd sup̄ auer  
 tant. maū pariet. Possem ego forsitan me cō  
 pescere. si hinc abirem. qd quāq̄ esset mihi gra  
 uissimū facere tamen uestre familie gracia. si  
 hoc putarē ex usu. nec nosco illius furorē. Aut  
 me sequerē. Aut manere coacta manus sibi  
 cōlciret. qd essz dēdecus ppetuū uestre domus  
 Quod igit̄ te uolebā. teq̄ uocaui nostri causa  
 est. ut obuiem us hiis malis nec alia uia ē nisi ut  
 amoris nostris aurigā te pbeas. curesq̄ ut bene  
 dissimulatus ignis nō fiat aptus. Ego me tibi  
 cōmēdo do. deuoueo. obsequre ue furori. ne dū  
 oppagnaē magis icēdaē cura ut semel cōuenire  
 possimus. quo facto mox humiliabiē ardor tol  
 lerabiliorq̄ reddet̄ tute scis aditus domus.  
 Scis qn̄ uir abē. scis qn̄ ualeas. ītroducere fra  
 ter uiri aduertēdus ē q̄ ē ad has res nimiū p̄sp̄  
 cax lucreciāq̄ tāq̄ lacū germani teneat. magna  
 cura custodit. īuersoq̄ lucrecia x̄ba euerlaq̄  
 ceruices. gemitus. sc̄reatus. tussis. risus attēte cōi



derat. hūc illudere sentētia est nec sine te fieri  
potest. Assis ergo 2 quādo affuturus sit uir  
me īstrue. remanentēq; fratrē diuerte. ne cus  
tos affixus Lucrecie sit. neue custodes adhibe  
at alios. tibi credit. et qđ dū faxint. hanc for  
tasse puinciā tibi cōmittet quā susceperis et  
me iuueris ut spero iuuāda res est. Poteris enī  
me clam dū ceteri dormient intromittere. et a  
morē linire furētem. Ex his quot emergāt uti  
litates arbitror te p tua prudēcia palā cernere  
Seruabis nāq; in primis honorē domus. amorē  
tegēs qui nō possit absq; uestra īfamia mani  
festari Sobrinā. tuā in uitam tenebis Menelao  
uxorē custodies. cui nō tam obest una uox mibi  
cōcessa nescis oībus. qđ si sciēte populo illā pdi  
derit me sequentem nupta Senatori Romano  
secuta est Ippia ludū a pharon et nilum. famosa  
q; menia lagi. Quid si me domi nobile atq; po  
tentem Lucrecia seq statuatur. quod decus uest  
ri generis. quis populi risus. que nedū urā. sed  
tocius cluitatis īfamia. Diceret forsitan aliq;  
absumenda potius ferro. aut extinguenda ue  
nenis est mīr quā id agat. Sed ue illi qui se hu  
mano sanguine polluit. et maiori scelere uindi  
cat minus. non augenda sunt mala. sed minuen  
da. Nō hic sumus ex bonis duobus meliora de  
lecturi. Aut ex malo 2 bono. qđ sit bonū. Sed  
ex malis duob; qđ minus obsit omnis uia piculi

plena est. sed hec quā monstrō minus habet dis-  
crimīis p quā nedū tuo sāguini cōsules sed etiā  
mih p deris qui pene infanio dū mei cā Lucre-  
ciā uideo cruciari cui potius eē odio uellē q te  
rogate / sed hic sumus / eo deducta res est ut ni-  
si tuis artibus tua cura ingenio atq sollicitudi-  
ne nauis regat. uulla salutis spes maneat. Iuua  
igit et illā et me tuamq domū absq nota cō-  
seua nec me potes ingratū. Scis apud Cesarē  
quanti sim / quicqd pecieris impetratū tibi effi-  
ciā. et hoc ante oīa tibi pollicior deq fidē / pa-  
latinūq te comitē futurū / omnēq postēitatē  
hoc titulo gauisurā. Ego tibi lucreciā meq et  
nostrū amorē et famā nostram et tui gravis  
decus cōmitto tueq mando fidei. Tu arbiter  
es omnia hec in te sita sunt. uide quid agas et  
seruare potes ista et perdere

Subrisit his auditis Pēdalus factaq morū  
la / norā hec Euriale dixit et utinā nō accidisset  
sed eū in locū sicut abste dictū est res rediit  
ut necesse sit me qd iubes efficere / nisi et nō  
strū genus affici cōtumeliis et scandalū ingens  
cupiā exoriri. ardet m' p' sicut dixi et impo-  
tē suū est nisi occurro / fero se fodiet aut fene-  
stris se dabit p'cipitē nec uite iam sibi nec ho-  
noris est cura. Ipsa mibi suū ardorē patefecit  
eistiti increpauī lenire flāmā studiū nihil p'fecit  
oīa ppter te qui facit / nihil nisi te curat. tu illi



semp in mēte sedes Te petit / te desidera. te  
solū cogitat. sepe me uocitans audi pcor Euri  
ale dixit Sic mulier ex more mutata est ut iā  
nō eadē uideatur. Heu pietas. heu dolor. nulla  
prius in urbe tota uel castior ul' prudētior Lu  
crecia fuit. Mirares. Si tantū iuris natura de  
dit amori in mētes humanas. medēdū est huic  
egretudini. Nec alia cura est. nisi quā ltu mōs  
trasti. Accingā me huic opt. teq dū tpūserit  
cōnouere faciā. nec ex te grām qro. quia non  
est officiū boni uiri. cū is nihil pmeteat grāz  
poscere. Ego ut uitē infamiā nostre imminēte  
familie coc ago nec sū premiā dus. At enīz Eu  
riale inqt. ego uel sic tibi grām habeo. et crea  
ri te comitē ut dictū ē faciā modo tu dignita  
tē istā nō spnas. Nō spno inqt Pādalus. sed  
ne hinc pfecta sic uolo. Si uētura est. libere ue  
niat. nihil ego cōditōale facio / si potuisset hoc  
te nesciēta fieri. mea ut opa apd Lucreciā fuiss  
es libēcius egissē Vale et tu uale retulit Euri  
alus. Postq aimū iuenisti fac finge. inueni effi  
ce. ut simp simus. Laudabis inqt Pandalus. le  
tus q abijt. q tātū uiri grāz inuenisset Tū q  
se iā comitē esse sperabat cuius dignitatis tā  
to erat auīdior. quāto se minus cupere demō  
strabat. Sunt enī hoēs inqdā ut mulieres que  
tum maxime nolle dicunt tum maxime uolūt  
hic lenocii mercede ortitus est comitatū / et

aureā bullā suē nobilitatis posteritas demōstra-  
 bat In nobilitate multi sūt gradus mi Mariane  
 et sane si cuiuslibet originē q̄ras sicut mea snia  
 fert. aut nullas nobilitates inuenies | aut admo-  
 dū paucas | que sceleratū nō habuerūt ortū. Cū  
 enīz hos dici nobiles uideamus | q̄ diuiciis habū  
 dāt diuicie uero raro uirtutis sunt comites. q̄s  
 nō uidz ortū essenobilitatis degenerē hūc usu  
 re ditarūt | illū spolia. p̄dicioēs aliū. hic bñ fiet  
 is dītatus ē ille adulatōibus. huic adulteria lu-  
 cr̄ p̄bent | nōnullis mēdatia p̄sūt. q̄daz faciūt  
 ex cōiuge questū | q̄dam ex natis. pler̄sq̄ ho-  
 micida iuiāt. Rarus est q̄ iuste diuicias congre-  
 get. nemo fascē amplū facit nisi uiuōnes metit  
 herbas. Cōgregabāt hōies diuicias multas | nec  
 undē ueniāt. sed q̄ multe ueniāt q̄rūt. Oībus  
 hic x̄sus placz. Vndē habeas q̄rit nemo sed op-  
 tet habere. Post q̄ uō plena ē archa tūc nobili-  
 tas. posci ē. que sic q̄sita nil est aliud. q̄ p̄miū  
 iqtatis. Maiores mei nobiles habiti sunt | sed  
 nolo mihi blādiri. Nō puto meliores fuisse p̄a-  
 uos meos aliis | quos sola excusat antiquitas | q̄a  
 nō sūt in mēmoria eoz̄ uicia. Mea snia nemo  
 est. nobilis nisi uirtutis amator. Nō miror aure  
 as uestes. equos. canes. ordinē famuloz̄. lautas  
 mēsas marmōreas edes. uillas. p̄dia. piscinas ui-  
 daria siluas. Nā hec oīa stultus asseq̄ pōt | quē  
 si q̄s nobilē dixerit. Ipse fiet stultus. Pādalus



noſter lenocinio nobilitatus eſt

**NON** multis poſt diebus ruri inter Menelai  
ruſticos rixatū eſt. et occiſi nōnulli. qui plus bi  
berāt. opusq; fuit ad res cōponēdas Menelaū  
p̄ficiſti. Tū Lucrecia. mi uir iquit | grauis es ho  
mo | d̄bilisq; | equi tui grauit̄ incedūt | quare  
gradiariū aliq̄ nō recipis comodatū. Cūq; ille  
p̄contaretur ubi nā eſſet aliq̄s. optimū inq̄t Pā  
dalus niſi fallor Eurialus habz | et tibi libēs cōce  
det. ſi me uiſpetere. pete inq̄t Menelaus. Ro  
gatus Eurialus mox equū iuſſit adduci | idq;  
ſui gaudiū ſignū recepit ſecūq; tacite dixit. Tu  
meū equū aſcendes Menelae ego tuā uxore eq  
tabo. Cōuentū erat ut noctis ad horam quintā  
in uico Eurialus eſſz | ſpectaretq; bñ ſi cantātē  
Pādālū audiret. abierat Menelaus. Iāq; celū  
noctis adducerāt tenebre. mulier in cubili tem  
pus manebat. Eurialus āte fores erat | ſignū q;  
morabāt. nec cantū audiebat | nec ſcreatū. Iam  
p̄terit̄ hora. et ut abiret Eurialus ſuadebat  
Achates. deluſūq; dicebat. duz eſt amātī rece  
dere. et nūc unā nūc aliā cauſā manēdi q̄rebat.  
Nō cauebat Pādalus q̄a Menelai frater domi  
māſerat ⁊ oēs aditus ſcrutabāt | ne qd iſidiarz  
fieret | noctēq; trahebat inſomnem. Cui Pan  
dalus nunquā ne inquit hac nocte cubatum ibi  
mus. Iā nox mediū poli tranſcēdit axem. ex me  
graūiter occupat ſomnus. Miror te cum iuue

nis sis senis habere naturā / qbus siccitas sōniū  
 aufert · nec unq̄ dormiūt / nisi paululū ante diē  
 cum currus uoluitur septentrionalis elices / Cū  
 iam tempus esset sugrēdi · eamus Iam tandem  
 dormitum / quid sibi uolūt hec uigile · Eamus ·  
 inquit Agamēnon / si tibi sic uidetur · Antea ta  
 men inspicēde sunt fores / an satis firmate sint  
 ne furibus pateāt · Veniensq̄ ad hostium / nūc  
 unam / nunc aliam seram admouit / et pessulum  
 addidit · Erat illic ingens ferrum / qd̄ uix duo  
 poterant eleuare / quo nōnūq̄ ostium claudēba  
 tur · qd̄ postq̄ Agamēnon mouere non potuit  
 Iuua me inquit Pandale / admoueamus ferrum  
 hoc ostio · cum dormire inciamus aurē ociose po  
 terimus · Audiebat hos sermōes Eurialus / et ac  
 tū tacitus ait / si hoc ferramētū adiūgitur · Tū  
 Pādalus · qd̄ tu paras Agamēnō / Tāq̄ dormis  
 obsidēda sit / firmare ostiū paras / ā tuta sumus  
 in ciuitate · Libertas hic ē / 2 q̄es oibus ead̄ · Tū  
 hostes ptul sunt / qbuscū bella gerimus / flōren  
 tini · si fures times / sat clausū est · si hostes ·  
 quid hac in domo te posset tueri · Ego nocte  
 nō subibo hoc onus / q̄a schapulas doleo / et ifra  
 sū fractus nec gestandis oneribus sum idoneus  
 aut tu te leua / aut sine · Vach · satis est inquit  
 Agamēnon / dormitūq̄ cessit · Tum Eurialus  
 manebo adhuc hic horā ait / si forte aliqs ada  
 plat · tēdebat Achatem more / tacitusq̄ male



dicebat Eurialo qui se tādīu retīneret insonnē  
Nec diu mansum est / Tum per riuolā uisa Lu  
cretia est. parq̄ quid luminis secum ferens. uer  
sus quam p̄gens Eurialus / Salue mi anime Lu  
cretia dixit. At illa exterrita fugere primum  
uoluit / Exinde recogitans / quis tu es uir ait.  
Eurialus tuus inquit Eurialus. aperi mea uolup  
tas / Iam mediā noctem te optor. Agnuit Lu  
cretia uocē / sed q̄a simulationem timebat / non  
prius ausa est aperire / q̄ secreta inter se tantū  
nota p̄ceperit. Post hec magno labore seras re  
mouit. Sed quia plurima ferramēta fores reti  
nebāt que manus feminea ferre nō poterat. ad  
semi pedis dumtaxat amplitudinem cōsumpta  
tuit / ne hoc ait obstabit Eurialus. extimans  
q̄ suum corpus p̄ dextrum latus intra sese con  
iecit. mulieremq̄ mediam amplexatus ē. Acha  
tes extra in excubis mansit. Tū Lucretia siue  
timore nimio siue gaudio exaīata inter Euriali  
deficiēs brachia pallida facta est. et amisso x̄bo  
ac oculis clausis p̄ omnia similis mortue uideba  
tur / nisi qd̄ adhuc calor pulsusq̄ manebat. Ex  
territus Eurialus subito casu quid ageret nesci  
ebat / Secūq̄ si ab eo inquit mortis sum reus q̄  
feminā in tanto discrimie deserueri / Si marco  
iterueniet agamenō aut alius ex familia et ego  
perim. Heu amor ifelix qui plus fellis q̄ mellis  
habet / nō tam absinthēū est amare quā tu / qd̄

me iam discriminibus obiecisti / quot mortibus  
 meuz caput deuouisti / hoc nunc meis restabat  
 in brachis ut feminā exanimares / Cur non me  
 potius interemisti. Cur non me leonibus obie  
 cisti / Heu q̄ apta tibi uiserat In me huius poti  
 us gremio / q̄ istaz in meo sinu defecisse. Vicit  
 amor uirū. Abiectaq; pprie cura salutis Cum  
 femina mansit. eleuansq; altius mutū corpus  
 atq; deosculans madidus lacrimis. Heu Lucre  
 cia inquit. ubina; gentiū es / ubi aures tue. Cur  
 non respondes. Cur nō audes apire oculos / ob  
 secro meq; respice. Arride mihi ut soles Tuus  
 hic Eurialus assum. Tuuste amplectitur Euri  
 alus. Mi anime Cur non me contrabasias / mi  
 ror obisti / An dormis / ubi te queram. Cur si  
 mori uolebas non me monuisti ut occidissem  
 una. Nisi me audis. Et iam latus meum ap  
 periet gladius / ut nos ambos habeat exitus u  
 nus. Ach uita mea. suauum meum. delicie  
 mee. spes unica. Integra quies. Siccine te  
 Lucrecia perdo. Attolle oculos / Eleua caput /  
 Nōdum mortua es uideo. Adhuc cales / adhuc  
 spiras / Cur mihi nō loqueris Sic me recipis / ad  
 hec me gaudia uocas / Hanc mihi das noctem.  
 Assurge oro requies mea / respice tuum Euri  
 alum. Eurialus assum tuus. At sic factus lacri  
 marum flumine super fontem / et mulieris t̄m  
 pora pluit / quibustanq; rosa cū aquis excitata



mulier quasi de graui sōno surrexit | Amātēq̃  
uidens. heu me inquit Euriale. ubināz fui. Cur  
me non potius abire. sinistū | beata iam moriebar  
in tuis manibus. utinam sic excederez anteq̃ tu  
hac urbe decederes. Dum sic inuicez fantur In  
thalamum pergunt ubi talem noctē habuerūt  
qualem credimus inter duos amantes fuisse.  
Postq̃ manibus altis raptam Helenā Paris ab  
duxit | Tamq̃ dulcis ista nox fuit | ut ābo ne  
garent tam bene inter Martem | Veneremq̃  
fuisse. Tu meus es Gaminēdes | Tu meus Ipo  
litus | Diomedes meus | dicebat Lucrecia. Tu  
mibi Polixena es Eurialus referebat. Tu Emi  
lia | tu Venus ipsa Et nūc os | nunc genas | nūc  
oculos cōmendabat. Eleuatq̃ nōnunq̃ lodice  
secreta que nō uiderat antea contēplabatur et  
plus dicebat. Inuenio quā putarā | Talē lauātē  
uidit Athēon in fonte diamam | quid his mem  
bris formosius | quid cōdidius Iam redemi peri  
cula. quid est qđ ppter te nō debeat sustineri  
O pectus decorū O papille p̃mende. Vos ne  
tango. Vos ne habeo. uos ne manus incidistis  
meas. O teretes artus. o redolens corpus. te  
nē ego possideo. Nūc mori est satius quando  
hoc ē recens ne qua interceiat calamitas. Ani  
mi mi teneo te an somnio. Vera ne ista uolup  
tas est. An extra mentē positus sim reor. non  
somnia certe. uera res agitur. O suauia basia o

dulcēs amplexus: o melliflui l'morsus: nemo me  
 felicius uenit: nemo beatus. Sed heu q̄ ueloces  
 bore. Inuida nox cur fugis. Mane Appollo ma  
 ne apud inferos diu. Cur equos taz cito in iugū  
 trahis. Sine plus gramis edāt. Da mihi noctez  
 ut Alchimene dedisti. Cur tu tā repēte Titōi  
 tui cubile relinqs aurora Si tam illi grata esses  
 q̄ mihi lucrecia: haud tā mane surgere te pmitte  
 re Nunq̄ mihi nox uisa ē breuior: quis apud lac  
 tanos. Daciosq̄ fuerim. Sic Eurialus: nec mīo  
 ra dicebat Lucrecia nec osculū nec uerbū irre  
 cōpensatū p̄terit. Stringebat hic. Stringebat  
 illa: nec post uenerē lapsi iacebāt. Sicut Anthe  
 us ex terra ualidior resurgebat. Sic post bellū  
 alacriores robustioresq̄ fiebāt. Nocte pacta  
 cū crines suos ex oceano tolleret aurora / dis  
 cessū est. Nec post multos dies redeundi co  
 pia fuit. Crescentibz dietim custodiis / Sed oīa  
 superauit amor / Viāq̄ tandē reueniēdi / qua se  
 pius uisi amātes sunt. Interea Cesar / q̄ iā Eu  
 ganio recōciliatus erat / Romā petere destina  
 rat. Scripsit h̄ Lucrecia / Quid enī nō sentit  
 amor: aut q̄ fallere possit amātē Sic igit̄ Lu  
 crecia scripsit Eurialo

#### Epistola Lucrecie

Si posset animus meus irasci tibi iāz succē  
 serē / q̄ abituꝝ te dissimulasti. Sed amat te q̄  
 me / magis s̄ p̄us meus / nullaq̄ potest ex causa



aduersus te moueri. Heu mi cor | qd est qd mi  
hi Cesarē nō dixisti recessurū. Ille itineri se pa  
rat | nec tu hic manebis | scio | Quid obsecro d  
me fiet. qd agam misera. ubi qescā. Si me relin  
quas non uiuo biduū. Terge has lras meis lacri  
mis madidas per tuā dexterā et datā fidem si  
de te quicquam merui | Aut fui tibi quicquam  
dulce meum miserere infelicis amantis. Non  
peto ut maneat | Sed tolles tecum | fingam  
uesperi Bethleem petere uelle | unicamq; re  
cipiam / anū. Assint illic duo tresue famuli ex  
tuis. meq; rapiāt. Nihil negotii ē uolentē eripe  
tue tibi dedecori puta. Nam et filius Prami  
cōiugē sibi raptu paut. Nō iniuriaberis uiro  
meo Is eni oino me pditurus ē. Nāq; nisi me  
abducas mors me illi auferet. Sed noli tu esse  
crudelis | meq; morituram relinquere que te  
pluris semp q̄ me feci. Ad hec Eurialus in hunc  
modum rescripsit.

Epistola Euriali

Celaui te usq; nunc mea Lucretia | ne te ni  
miū afflictares anteq̄ t̄pus esset. Scio mores  
duos | quia te nimīū crucias | nec Cesar sic rece  
det ut nō sit reuersurus ex urbe quin reueneri  
mus hac. Iter est nobis in patriā. Qd si Cesar  
aliā uia fecerit | me certe si uixero redire uide  
bis | negētp; mihi sup; in patriā reditū | errabū  
dūq; similē reddant Vlixī | nisi huc reuertar

Respira ergo mi anime / sūmeq̃ uires / noli te  
 macerare / quin uine potius leta . Qd̃ dicis de  
 raptu esset mibi / tum gratū / tū iocundissimū  
 Nec mibi maior prestari uoluptas posset / q̃ te  
 semp̃ mecum habere / ac meo ex arbitrio potiri  
 Sed cōsulendū est magis honori tuo q̃ mee cu  
 piditati Exigit nanq̃ fides tua / qua me com  
 plexa es / tibi ut consiliū fidele prebeā et qd̃ in  
 rem sit tuā / Tu te scis p̃nobile esse et in clara  
 familia nuptā Nomē habes / tum / pulcerrime  
 tum pudicissime mulieris . nec apud Itales solū  
 tua fama clauditur . Sed et Theutonx et Pā  
 noni et Bohemi et omnes septentriones populi  
 tuū nomen agnoscūt . Qd̃ si ego te rapiā / mit  
 to dedecus meū qd̃ tui cā flectis facere / qua ig  
 nominia tuos afficeret necessarios / quibus tuā  
 matrē pūgeres / qd̃ de te dicere ē / quis rumor  
 exiret in orbē . Ecce lucreciā / que bruti cōiuge  
 castior Penelopeq̃ melior dicebat̃ . Iā mechā  
 segtur . imemor domus parentū et patrie . Nō  
 Lucrecia sed Ippia est . uel Iasonē secuta Me  
 dea . Heu me quātus meror habere ē cum de te  
 talia dici sentire . Nunc amor noster clam est .  
 nemo te nō laudat . rapina turbaret omīa . nec  
 unq̃ tā laudata fuisti q̃ tunc uitupareris . Sed  
 mittamus famā . qd̃ q̃ amore p̃frui nostro nō  
 ualeremus . Ego Cesari seruiō . Is me uirū fecit  
 potētē et diuitē . nec ab eo recedere possū sine



mei status ruina | q̄ si cū defererem | non quirē  
te decenter habere. Si curiam sequerer nulla  
quies esset. omni die castra mouemus. nusq̄ ce  
sar tanta mora fuit. quanta nunc Senis. Idq̄  
belli necessitas fecit. q̄ si te circumducere et  
quasi publicam feminam in castris haberem.  
Vide q̄ esset michi et tibi decorum. His ex re  
bus obsecro mea Lucretia. mentem ut istam  
exuas. boniq̄ consulas. nec furori magis q̄ tibi  
blandiaris. Alius fortassis amator aliter suade  
ret. et ultro te fugere precaretur. ut te q̄diu  
posset abuteretur. Nichil futuri prouidus. dū  
presenti satisfaceret egritudini. Sed is non es  
se amator uerus. qui libidini magis q̄ fame con  
suleret. Ego mea Lucretia | quod frugi est mo  
neo. mane hic te rogo. nec me dubita rediturū  
quicquid apud Etruscos incumbet agendum  
Cesari michi cōmitti curabo. Dabeq̄ operam  
ut te frui absq̄ tuo incōmodo possim. Vale.  
uiue. ama. nec meum q̄ tuus est | ignem putato  
minorem. Aut me non inuictissimum hinc abs  
cedere. Iterum uale mea suauitas. et anime ci  
bus mee.

Acquieuit his mulier et Imperata facturā  
se rescripsit. Paucis post diebus Eurialus cum  
Cesare Romam prexit | nec diu moratus illic  
febris est incensus | infelix penitus | qui cuius  
arderet amore | febrium quoq̄ cepit ignibus

estuare. Cumq; iam uires amor extenuasset.  
 Adiectis morbi doloribus / parum superat ui  
 te / tenebaturq; spiritus medicorum remediis  
 potius q̄ manebat. Cesar dictim ad eum uenie  
 bat / et quasi filium consolabatur / omnesq; cu  
 ras Apollinis adhibere habebat. Sed nulla ua  
 lentior fuit medela q̄ Lucrecie scriptum / quo  
 uiuentem illam et soipitem cognouit / que res  
 febres aliquantis perimminuit / Eurialumq; sur  
 gere in pedes fecit / qui et coronationi Cesaris  
 interfuit / at ibi militiam suscepit et aureum  
 calcar.

Post hec cum Cesar Perusium peteret Is  
 Rome mansit / nondum ex integro sanus / Ex  
 inde Senas uenit / quis adhuc debilis / extenua  
 tusq; faciem Sed intueri potuit / non alloqui  
 Lucreciam. Epistole plures utrinq; misse sunt  
 Rursusq; de fuga tractatum est / Triduo  
 illic mansit Eurialus. Demum cum sibi ad  
 itus omnes uideret ereptos / recessum eius  
 amanti renuntiavit. Nunquam tanta dulce  
 do in conuersando fuit : quanta in receden  
 do mesticia. Erat in fenestra Lucrecia per  
 uicium iam Eurialus equitabat. humidos ocu  
 los / alter in alterum iactabat. flebat unus.  
 flebat alter / Ambo doloribus urgebantur /  
 Vt qui suis ex sedibns. cor euelli uiolenter  
 sentiebat. Si quis in obitu quantus nam sit



dolor ignoret / duorum amantum separationem  
consideret / quamuis maior hec anxietas inest  
et cruciatus ingentior / dolet animus In morte  
quia corpus reliquit amatum. Corpus absente  
spiritu. nec dolet nec sentit. At cū duo inuicē  
cōglutinati p amore sūt animi / tāto penosior  
est separatō gto sensibilibior est. uterq̃ dilectus  
Et hi sane nō iā erāt spūs duo Sed quēadmodū  
inter amicos putat Aristophāes unius aīe duo  
corpora facta erāt. Itaq̃ nō recedebat animus  
ab aīo. sed unicus amor scindebat in duos. tūz  
cor in ptes diuidebat / mentis ps ibat / pars re  
manebat Et oēs inuicē sensus disgregabāt. Et  
a seipsis discedere flebāt. Nō māsit in amātū  
faciebus sanguinis gutta / nisi lacrimae fuisset ⁊  
gemitus similimi mortui uidebant. Quis scri  
bere. q̃s referre. q̃s cogitare posset illaz mētū  
molestias / nisi q̃ aliquādo insanīuit. Laodomia  
recedēte pthelaelao / ⁊ ad sac̃s illi pugnas cūte  
exanguis cecidit. Eadē postq̃ uiri mentez agno  
uit / uiuere amplius minime potuit. Dido Phe  
nissa post fatale Eneae recessū seipsā interemit  
Nec Porcia post bruti necē uoluit uiuis inter  
esse. Hec nrā postq̃ Eurialus ex uisu recessit /  
in terram collapsa per famulas recepta est / cu  
bilibq̃ data / donec resummeret spiritum. ut  
uero ad se rediit / uestes aureas / purpurasq̃  
Et omnem leticie prorsus recludit ornatum

pellisq; tunicis usa / nūq; post cātare audita ē  
 nūq; uisa ridere / nullis faceciis / nullo gaudio /  
 nullisq; unq; iocis in leticiā potuit reuōri / quo  
 in statu / dū aliq; diu pseueraret / egritudine in  
 cidit. Et q̄a cor suū aberat / nullaq; menti dari  
 cōsolatio poterat. Inter multum plorātis bra  
 chia matris: ac collacrimātes / et frustra cōsola  
 toris Xobis utētes necessarios / Indignantē ani  
 mā exalauit. Eurialus postq; ex oculis nūq; se  
 amplius eā uisurus abiit. nulli intereundū locu  
 tus / solā in mēte Lucreciā gerebat. et an unq;  
 reuerti posset meditabā. Iuenitq; tandem ad  
 Cesarē pusi manentem / quē deinde Ferrariā.  
 Mantuā. Tredentū. Cōstantiā. et Basileā se  
 cutus est. ac demū in Hungariā atq; Bohemiā  
 Sed ut ipse Cesarē / sic eū Lucrecia seq̄batur  
 in somniis / nullāq; noctē sibi q̄tā pmittebat  
 quā ut obisse uerus amator agnouit. Magno  
 dolore pūctus / lugubrē uestē recepit. Nec cō  
 solationē admisit / nisi postq; Cesar ex ducali  
 sanguine uirginē sibi / tuz formosā / tuz castis  
 simam atq; prudentem matrimonio iunxit  
 Habes amoris exituz Mariane mi amātissime  
 Nō ficti neq; felicitis / quez q; legerint / piculum  
 ex aliis faciāt qd sibi ex usu fiet. nec amator  
 um bibere poculū studeant / qd lōge plus aloes  
 q; mellis habet. Vale ex Vienna Quinto No  
 nas Iulii. Anno domini. M. cccc. xliii.





32  
88





38  
40  
Epistola eiusdem docens quod  
sit remedium contra amorem.

ENFAS SILVIVS. T. Ipolito Mediola  
nensi. S. P. D. Querebaris mecum nocte pre  
terita / q̄p amori operam dares. nec delibatum /  
ac uinctum / animuz soluere posses. Dixisti te  
nec uirginem / nec nuptam / nec uiduam / amare  
Sed mulierem q̄uis pulchram. meretricē tamē  
quibuslibet uiris precū causa sese subternētē.  
Id tibi molestum esse / aiebas. libēterq̄ amorē  
hunc uelle te postergare. Sed uiam / modumq̄  
nescire / quo fieri liber / et amore uacuuus posses  
Nam et si plures sacerdotes consulueris / nemi  
nem tamen remedia que tibi uiderentur effi  
catia protulisse dicebas. Rogabas igitur me /  
magnisq̄ precibus efflagitasti / egritudini tue  
ut aliquam afferrem medelam. Ac iter ostēde  
rem tibi quo posses ardentes amoris flammās  
effugere. Parebo desiderio tuo / salubriaq̄ pre  
bebo tibi remedia. Si ea amplecti uolueris. nec  
uerebor medici culpam mihi ascribi. si tu obedi  
entis egroti personam susceperis. q̄uis arbitror  
quos consulisti sacerdotes / satis tibi fecisse /  
si precepta tenuisses / que illi dederunt. sed tibi  
uisa fuerūt fortasse graua. Nam cum dicerēt  
fuge illam / nihil sibi loquaris / nihil de illa audias  
durum uerbū uisum est. At febricitans quicq̄



iustus audit frigida pocula sibi negari Si tamē  
sanari uult / quod medicus mandat / diligenter  
obseruat. Tu ergo mi Ipolite. si uis amorē eua  
dere / liberq̄ fieri. prepara ut que precipiam fa  
cias. Noscito egrotum te esse / maximaq̄ ir fir  
mitate detentum. et propter sanitatem / dura  
et aspera esse plurima subeunda. Nempe egro  
tus est mi Ipolite / omnis qui amat. ac nedum  
egrotus / sed mēte etiam captus / atq̄ insanus  
et amens de amore inq̄m illicito. Nam deū co  
lere / et amare / parentes / uxorem / et liberos /  
uirtutis est / non uicii. sanitatisq̄ non egritu  
dinis. at tu amorem illicitum sequeris. Quid  
tu esse amorem de quo iam loquimur credis.  
ueteres putauerūt illum ex uenere / uulcanēq̄  
natum puerum. cecum / alatum. sagittas in ma  
nibus habentem. quibus uiros ac mulieres feri  
ens / ardorē dilectionis infunderet. Apud Vir  
gilium legimus. Nunc scio quid sit amar. du  
ris in cotibus illum Ismarus aut Radope. aut  
extremi garamantes. nec generis nostri puerū  
nec sanguinis edunt. Sed error hic mortalis po  
puli fuit / qui ueritatem attingere non potuit.  
Amor ut in tragediis inquit Seneca. nihil ē aliud  
nisi uis quedam magna mentis / biādusq̄ animi  
calor / qui inuenta igitur luxu / ocio. et inter  
leta fortune bona nutritur. Hic mentem hōis  
eripit. iudicium omne omne perfertit. sensum

39  
411  
ebetat animū extinguit Nāq̃ cum mulierē di-  
ligis non in te sed in illa uiuis. Quid igit̃ perius  
est q̃ uiuentem non uiuere q̃ sensum habentē  
non sentire q̃ oculis peditū nō uidere. Egred̃  
qui amat in aliū mutatur uirū / nec loquit̃ nec  
facit que ante solebat. Hinc Parmeno apud  
Terentiū Dū boni qd hoc morbi est / adeo ho-  
mines imitari ex amore ut non cognoscas eui-  
dem esse. Putat Comicus morbū esse amorē-  
nec male putat Nam et apud Macrobiū luxu-  
riā que uel mater amoris est uel filia deterrimi  
morbi partē. Ipocrates dicit hic morbz plerūq̃  
iuuenes agrediūt̃ sed uiros quoq̃ senesq̃ uexat  
Tantoq̃ piculofior et risu dignior est quanto  
persona que capta est etate aut sciētia censeēt̃  
p̃stātior. Cum ergo ypolite captus sis amoriq̃  
leruias scias te mōbolū esse Si morbosus es  
liberari stude. Nam quis morbum patitur qui  
curari non uelit Sane et morbus grauior est a-  
cerbior piculofior eo morbo maior sit de sani-  
tate cura. Si tua infirmitas magna ē sic et cu-  
re diligentia magna. Cogita mi ypolite quo in  
statu es. tu nihil te estimas. quicquid tibi eue-  
niat leue est. Solum super amica anxius es / rō  
parentes nō necessarios nū benefactores mag-  
nificas. solus tuus animus ī amica est. Illā amas  
Illam p̃moues Illam sōpnas. de illa cogitas. de  
illa loqueris. de illa inspiras. nihil agis qn m̃cori



am eius habear. En stulticia amentia morbi q̄  
teterrimum. an non est petenda cura. quis nō  
sanari hoc morbo uelit. Ceterum ad salutem  
tuam hec sunt necessaria. Ipse. que si feceris  
sanus eris. Si neglexeris. sepelieris in morbo  
tuo. nec te quisq̄m iuuare poterit. Cogita pri  
mum q̄ remote a preceptis dei recessisti. qui  
cum deberes deum ex toto corde diligere. cre  
aturam amasti. et in ea omnem tuam dilectio  
nem et oblectationē posuisti. Sic enim factus  
es Idolorum cultor. Nam qui creaturam deo  
preponit. Idolatra est. negabis te Idolatrā cē  
quasi non preponas creatori creatū. At si ue  
rum fateri uis. plus tuam amicā diligis q̄ deū.  
nam que deus mandat. negligis. postergas. cō  
tenuis que uult amica. sūma cum diligētia cu  
ras adimplere. Et hoc nēpe est. preferre mul  
terem deo. Heu q̄m magnum est malum. q̄ pe  
riculosum. q̄ detestabile creaturam sic amare.  
ut deum paruifacias. Deus. cum esses nihil. te  
aliquid esse fecit. nec te lapidem. nec te genti  
lem. nec iudeum. sed hominem christiani m fe  
cit. ut posses scire diuina sacramenta. et uiam  
qua itur in celum. ipse quoq̄ deus. cum ob cul  
pam primi parentis. tu et ceteri homines para  
disum amisissetis. nasci pro te uoluit. fieri ho  
mo. capi. cedi. uituperari. crucifigi. mori. ac  
suo te precioso redimere sanguine. En q̄ mag

40  
412  
na ingratitude et iniquitas inhumanitas feri-  
tas. hunc qui tanta pro te fecerit, ppter uilem  
relinquere mulierculā. Hoc satis te ceterosq  
xpianos mouere deberet ut omissis amoribus  
illicitis deo soli seruirent. Sed cogita ulterius  
Quid agis ypolite. Pulchra tibi uidetur amica  
Credis ne sic semp pulchra erit. Res est forma  
fugax. ut iquit Tragedius. Mulier q̄ hodie for-  
mosa est. cras deformis erit. quid tu bona ppe-  
tua et immutabilia pro caducis mutabilibusq  
permutas. Sic ut putas spectabili forma m̄er  
leue hoc bonū est. Nichil enim forma mulieris  
est nisi moribus sit adiuta. Castitas est q̄ feiaz  
laudat nō forma. Tu nō castitatē sequeris. sed  
solum formam amas. forma hec uti flos agri d̄  
cidit. Rosa mane rubea. sero languescit. Nichil  
formosius est uirtute atq̄ honestate. si hanc  
intueris. multo tibi formosior uidetur q̄ tua  
amica. Et enī. nec lucifer nec hesperus tam deco-  
rus est quam ipsa facies honestatis quam qui  
relinquit ppter mulierem existima oro quā sit  
delirus et amens. Ceterz. Ipolite ut tecum non  
multis utar. Sed quā amas mulier nō tua sola ē.  
complures eam habēt. nec ipsa te solum amat  
sed alios quoq̄ amat. Quid tu in turba uis fa-  
cere. Cogita te esse iam in uespere. Iam senem  
Iam mortū p̄ximū. Vis ne cū iuuenibus cōten-  
dere. uis cum robustis pugnare. Quid tibi in-



eo prelio queris / in quo uictor succubis. Mag  
na res est uirum senex a iuuenibus extorquere  
mulierem. Si tam es potens ut extorqueas. qd  
uicisti / cum prelium huiusmodi sit ut uincens  
subcumbat. Quid est oro mulier. nisi iuuentu  
tis expilatrix / uirorum rapina. senum mors / pa  
trimoni deuoratrix / honoris perniciēs / pabulū  
dioboli / ianua mortis / inferni supplementum.  
Cogita Ipolite quot mala per mulierez obuene  
nerint. cum Salomon. tum Olophernes. tum  
Sampson / per mulierem decepti fuerint. non  
te credas sic fortem esse / ut non illudaris. Sed  
quanto uiris illis debilior es / incautior / impru  
dentior / tanto te ab eo loco semoue. in quo po  
tes decipi. Nichil est mulieris amor. qui cum  
peccato est. Non est in muliere stabilitas / que  
nunc te amat / cras alium amabit. et una tecum  
amabit alios. Quid tu hunc amorem existimes  
qui in plures diuisus est. Nulla mulier tā fixe  
aliquem amauit. que ueniente nouo proco / no  
uisq; / uel precibus / uel muneribus / nō mutant  
amorem. Mulier est animal imperfectum / ua  
rium / fallax / multis moribus / passiōibusq; sub  
iectum. sine fide / sine timore / sine constantia /  
sine pietate. De his loquor mulieribus / q; tur  
pes admittunt amores. Nunq̃ hec stabiles sūt  
Nanq; ut semel a recto tramite recesserūt. Iā  
se liberas arbitratur. ut quocūq; uelint uagē

41  
45  
nec amplius | uel mariti | uel amici | timorem ha-  
bent Credo equidem illam coeuri feticā uo-  
luptatē tibi qui iam senio exhaustus es parum  
placere Nam quid nedum tibi antiquo et ar-  
ido Sed Iuueni humecto illa inepta et spurcida  
uoluptas conferre potest quam mox penitudo  
consequitur An non magna res ē amonicio illa  
ac citacio siue corminatio qdam que p̄st pecca-  
tum euestigio mentem hominis cruciat | quā m-  
iniquus est homo q̄ tociēs amonitus non quie-  
scit qui punitus non emendatur qui correctus  
nō efficitur melior quid ille actus carnalis ope-  
ratur nisi carnis interitum utinā solam carnē  
interimeret et nō occideret animā At duo cū  
in uicem coeūt uir et femina quasi duo uasa te-  
stea mihi uidentur que inter se cōfricantur do-  
nec rumpantur et ad nibiū redigantur Tu ta-  
men nō in coitu sed in uisu sermonēq̄ forsitā  
oblectaris Quid obsecro in uisu est tam pul-  
cri ut non inuenias aliqd pulcrius Pulcritudo  
quam debemus querere i celo est Cui null'a po-  
test res mūdāna compari In illis cōmis p̄fectio  
est Mundana semper diminuta sunt Illa ppe-  
tua hec caduca Illa fixa hec fluxa Hanc quam  
tu miraris formā paulū quid febris eripiet aut  
si morbus abfuerit senectus non deerit que il-  
lam teretem succioꝝ plenam faciē rugosam cri-  
spamq̄ reddat Fient illa q̄ nūc miraris mēbra



ad cursu temporis arida / nigra / squalida fetore  
spurcie plena Non oculi splendore seruabunt  
Fetebit os. Collum incuruabitur Corpus undique  
sicco et arido truco fiet simile Cogita hec Et  
auerte spem priusque fuge quam priueris Multo enim  
melius est rem contemnere quam perdere Iam uero  
de sermone suauis dulci / placido et mellifluo  
quo te dicis oblectari Admodum miror Quid  
enim sermo mihi bieris in se dulce habet quid di  
cit tibi amica Nempe aut queritur aut plorat  
aut minatur / aut tibi inanes fabellas refert.  
dicit quid cum uicina fecerit quid somniauerit.  
quot oua galina peperit. quibus floribus ferta  
componatur. omnis sermo mulieris de re uana  
leuius est. in quo qui oblectatur. et ipsum leue  
esse oportet. narrat tibi nonnunquam se / et cum alio  
amatore / et quo pacto iacuerit. quid domi rece  
perit / quam cenam habuerit / quibus uoluptati  
bus fuerit usa / que res non gaudium tibi sed  
cruciatum afferunt. Sed accipe que uelis gau  
dia in sermone amice / Eris ne tam amens rois  
inops ut non magis in alicuius docti uiri uel bis  
sermonibusque leteris Resume omnia simul que  
in amore sunt gaudia Rursusque tedia multa ista  
pauca illa reperiens. uerumque illius sententiam dices  
qui parum mellis in multo fellemersum inquit  
amorem esse. Cum ergo ypolite totus amor de  
quo loquimur uanus asper amarus danosusque sit

et hominē morbo gravissimo teneat Curandū  
 est ut ab eo libereris Cura autē ea est ut menti-  
 tue persuadeas malū eē amorē Post hec declines  
 amice sermonē: ociū fugias In negotio semper sis  
 Viros bonos qui te instruant sequeis: nulli ludo  
 nulli cōvivio intersis Si qd largita est tibi amica  
 abste abicias: nihil penes te sit qd illius est puta  
 illā esse nūciū dyaboli qui te perdere velit Sint in  
 memoria tua xpī beneficia q̄ tibi impedit. Co-  
 gita quot benefacienti p̄mia in celestibus sedi-  
 bus Et quot malefacienti supplicia apud inferos  
 p̄parata sūt. Cogita dies tuos assidue fieri bre-  
 viiores Instareq; semper ultimū. Cogita quia irri-  
 sui est qui amat Et presertim uir tuo maturus  
 Cogita instabilē mulieris animū Cogita pditi-  
 onē tempis quo nihilē p̄ciosius Cogita dissipa-  
 tionē bonorū Cogita vitā qua vivimus brevissi-  
 mā in hoc seculo q̄uis voluptatibus sit dedita.  
 Et i alio mūdo quē i gerimus nullū esse vite finē  
 Hec si tecū sedulo cogitaveris preceptaq; ista  
 tēueris Amorē quo cruciaris a te brevi tempe-  
 re legabis Virūq; aiūm te prestabis deo gratū  
 celoq; dignū Vale. Hec habui q̄ nūc raptim cō-  
 tra amorem dicere alias ubi ociū fuerit pluribz  
 te amonebo. Iteꝝ uale et quod tibi dāpno est  
 auertere stude. Ex Vienna. ii. kal. Ianuarii an-  
 no domini M. cccc. xvi.



*[Faint, illegible handwritten text in a single column, likely in a historical script such as Italian or Latin.]*



